

А.В.Смирнов. Статьи по арабской философии в «Новой философской энциклопедии»  
(М.: Мысль, 2000)

© А.Смирнов 2000

---

**ПРИРОДА** в арабо-мусульманской философии. Наиболее общим выражением понятия «природа» служили термины «таб'» и синонимичное «табӣ'а», понимание которых в значительной мере обязано идеям, выдвинутым в античности, хотя не сводится к ним полностью. Мутазилиты (см. в статье *Калам*) вырабатывают концепцию природы тела, которая определяет его характерные свойства (напр., цвет) и не может быть нарушена ничем, даже божественной волей. *Ал-Фārābī* указывает, что природой может именоваться и материя, и форма, хотя вторая скорее, чем первая. В *ширакизме* природой любой вещи как вещи, взятой помимо ее «качеств» (кайфийа), служит свет. В *исмаилизме* природа понимается как «струение светов» внеприродных Разумов в низшем, природном сущем, за счет чего объясняется появление жизни и разумности в «мире природы». В *суфизме* термин «природа» по-прежнему используется, хотя острота противопоставления физического и метафизического здесь снимается.

Действие согласно природе-табӣ'а устойчиво противопоставляется действию «по выбору» (ихтийār), т. е. в соответствии с волей. «Природное» (табӣ'ий), особенно в *арабоязычном перипатетизме* и *исмаилизме*, противопоставляется «внеприродному» (хāридж, хāридж 'ан ат-табӣ'а), или метафизическому. Для природы характерна взаимная противоположность качеств первоэлементов, а следовательно, постоянная смена одних их смешений другими, благодаря чему природный мир оказывается «миром возникновения и гибели» ('āлам ал-кавн ва-л-фасād).

Термином «фитра» обозначается «врожденная природа», однокоренное «фитрийй» (врожденный) служит для обозначения свойств, чаще всего знаний, которые человек имеет от рождения и, как правило, не в силах изменить, в силу чего «врожденное» нередко отождествляется с «неизбежным» (дарӯрийй; см. *Знание*). «Врожденному» противопоставляется «получаемое» (муктасаб, мустафād). Близкими к «фитра», хотя и менее употребимыми, служат термины «джибилла» и «хилқа». «Хулқ» (мн.ч. ахлāқ) использовано для передачи античного «нрав», «темперамент» и употребляется преимущественно в литературе о нравах (см. *Добродетель*).