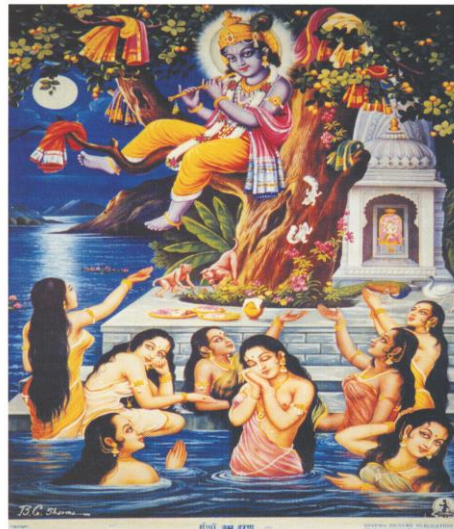
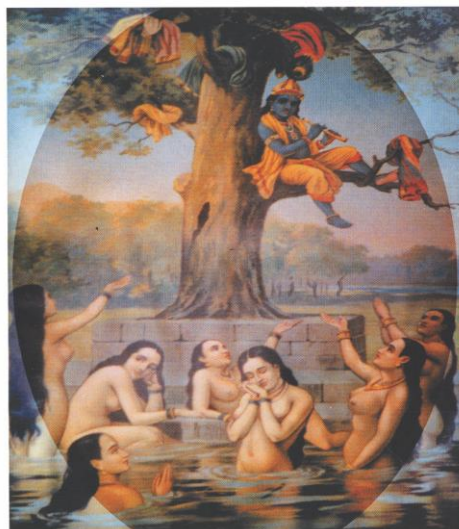


Лекция И.Т. Прокофьевой «Миф о мифотворце. Художник Раджа Рави Варма и его боги».

27 декабря 2016 г., вторник 18:30

Институт философии РАН Культурный центр им. Джавахарлала Неру при Посольстве Индии в РФ
Просветительский цикл лекций «Российские индологи об Индии»



Лектор: доцент МГИМО МИД России, канд. филол. наук **Прокофьева Ирина Тенгизовна**, специалист в области бенгальского языка, истории культуры и литературы Южной Азии.

Раджа Рави Варма (Рави Варма Коил Тхампуран, 1848–1906), считающийся родоначальником современной индийской живописи, знаменит как художник, визуализовавший мифологию Индии, подаривший людям их богов и позволивший этим богам войти в каждый дом. Прижизненные биографии Р. Вармы писались с одобрения самого мастера и стали частью того, что в наше время назвали бы успешным «пиар-проектом», – Р. Варма был самым продаваемым и высокооплачиваемым художником Британской Индии, снискавшим славу далеко за пределами его маленького южноиндийского княжества. Последующие жизнеописания должны были сделать художника достойным его высокой миссии и посмертно мотивировать его право создать представление индусов о своих богах.

В период формирования национальной идеологии и позднее – во время борьбы за независимость художник был посмертно включен в создававшийся «национальный проект». Таким образом вокруг индийского художника-мифотворца конструировался миф о его жизни, превращая ее в каноническое житие.

Лекция состоится в Институте философии по адресу: ул. Гончарная, д. 12, стр. 1. Метро «Таганская» (кольцевая), аудитория 416.