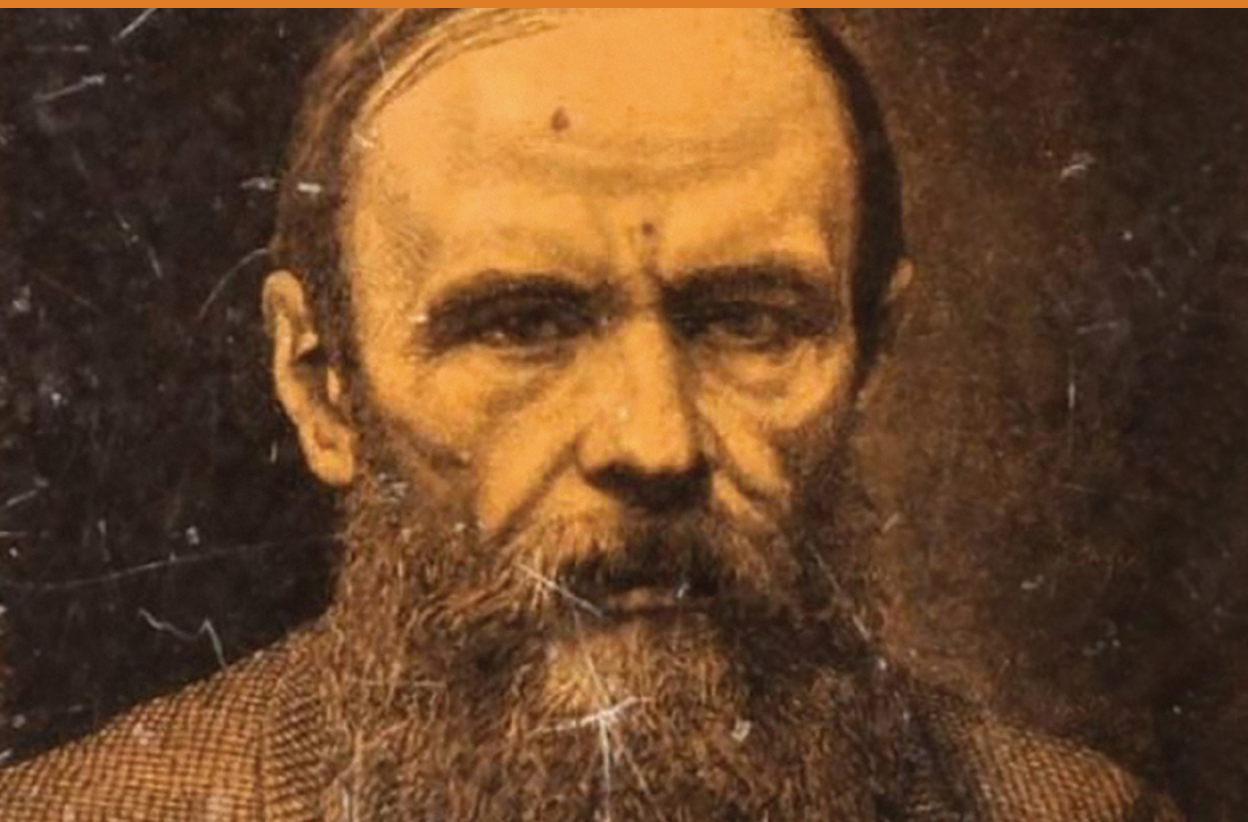
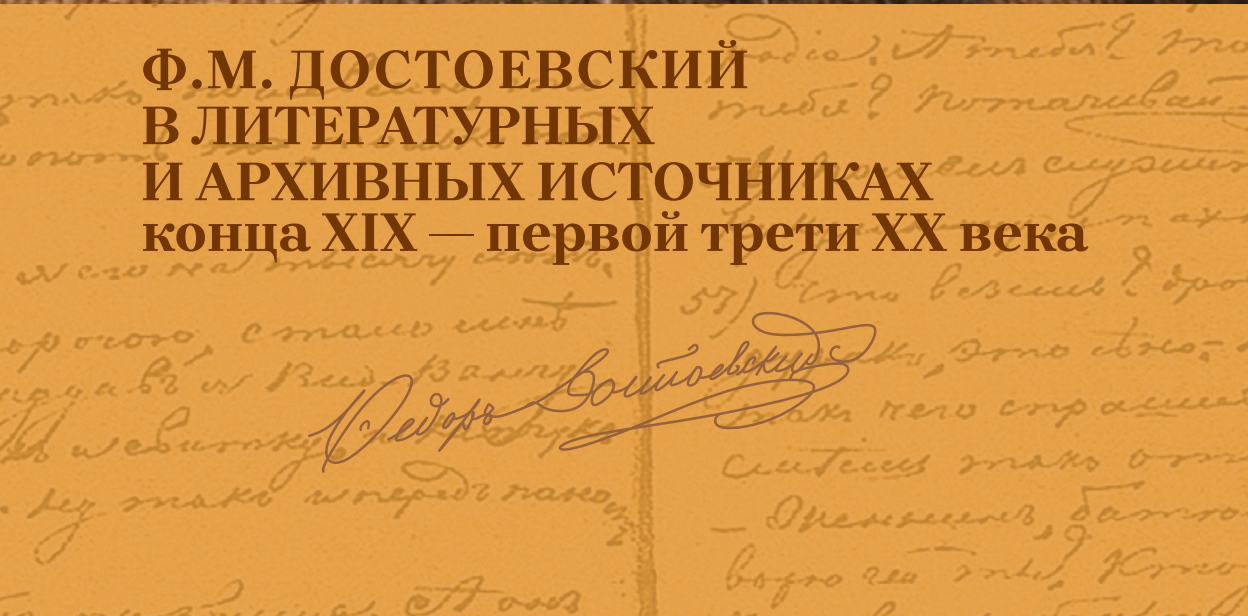


ИСТОЧНИКИ И МЕТОДЫ В ИЗУЧЕНИИ НАСЛЕДИЯ
Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО В РУССКОЙ И МИРОВОЙ КУЛЬТУРЕ



**Ф.М. ДОСТОЕВСКИЙ
В ЛИТЕРАТУРНЫХ
И АРХИВНЫХ ИСТОЧНИКАХ
конца XIX — первой трети XX века**





ИНСТИТУТ МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ИМ. А.М. ГОРЬКОГО
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК

Ф.М. ДОСТОЕВСКИЙ

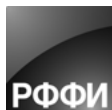
В ЛИТЕРАТУРНЫХ И АРХИВНЫХ ИСТОЧНИКАХ
КОНЦА XIX — ПЕРВОЙ ТРЕТИ XX В.

Ред.-сост.
Е.А. Андрущенко,
В.М. Введенская,
М.В. Козьменко

Москва
ИМЛИ РАН
2021

УДК 821.161.1.0
ББК 83.3(2Рос=Рус)
Д 70

Издание подготовлено при финансовой поддержке
Российского фонда фундаментальных исследований
по проекту № 18-012-90027 (Достоевский), не подлежит продаже



Утверждено к печати Ученым советом
Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН

Редакторы–составители:

Е.А. Андрущенко, В.М. Введенская, М.В. Козьменко

Рецензенты:

доктор филологических наук *Г.Н. Боева* (СПбГУ ПТД)
кандидат филологических наук *Е.В. Глухова* (ИМЛИ РАН)

Д 70 Ф.М. Достоевский в литературных и архивных источниках
конца XIX — первой трети XX в. / Ин-т мировой литературы
им. А.М. Горького Российской академии наук; ред.-сост.
Е.А. Андрущенко, В.М. Введенская, М.В. Козьменко. —
М.: ИМЛИ РАН, 2021. — 386 с. — [https://doi.org/10.22455/
978-5-9208-0662-8](https://doi.org/10.22455/978-5-9208-0662-8)
ISBN 978-5-9208-0662-8

Статьи сборника посвящены литературной критике о Достоевском в эпоху
Серебряного века, становлению и первым шагам отечественного достоевковедения
в 1910–1920-е гг., осмыслению философских и психолого-психиатрических
дискурсов о писателе 1890-1920-х гг.

УДК 821.161.1.0
ББК 83.3(2Рос=Рус)

ISBN 978-5-9208-0662-8

© Коллектив авторов, 2021
© ИМЛИ РАН, 2021

A.M. GORKY INSTITUTE OF WORLD LITERATURE
OF THE RUSSIAN ACADEMY OF SCIENCES

F.M. DOSTOEVSKY
IN LITERARY AND ARCHIVAL SOURCES
OF THE LATE 19TH — THE FIRST THIRD OF THE 20TH CENTURY

Editors

Elena A. Andrushchenko,
Vera M. Vvedenskaya,
Mikhail V. Kozmenko

Moscow
IWL RAS
2021

Elena A. Andrushchenko, and Vera M. Vvedenskaya, and Mikhail V. Kozmenko, editors

F.M. Dostoevsky in Literary and Archival Sources of the Late 19th — the First Third of the 20th Century. Eds. Elena A. Andrushchenko, and Vera M. Vvedenskaya, and Mikhail V. Kozmenko. Moscow, IWL RAS Publ., 2021. 386 p. <https://doi.org/10.22455/978-5-9208-0662-8>

ISBN 978-5-9208-0662-8

The articles of the collection are devoted to literary criticism about Dostoevsky during the Silver Age, the formation and first steps of Russian Dostoevsky studies in the 1910s — 1920s, and the comprehension of philosophical and psychological and psychiatric discourses about the writer of the 1890–1920s.

Keywords: F.M. Dostoevsky, writers and philosophers of Silver Age, literary criticism, literary influence, “rewriting of classic”, comparative studies



Acknowledgments: The reported study was funded by Russian Foundation for Basic Research (RFBR), project number 18-012-90027 (Dostoevsky), Not for Sale

ISBN 978-5-9208-0662-8

© Research Team, 2021
© IWL RAS, 2021