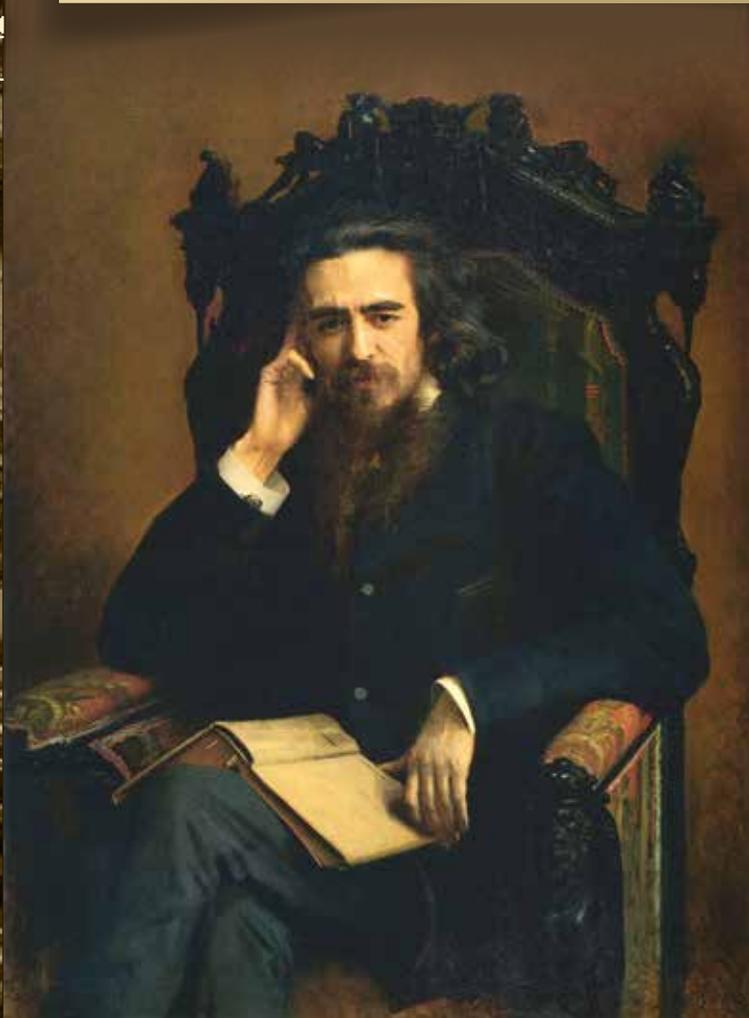


**Владимир Соловьев.**  
**Материалы и исследования:**  
**эпоха, люди, идеи**



# Древо смыслов



Институт философии РАН

**Владимир Соловьев.  
Материалы и исследования:  
эпоха, люди, идеи**



Центр гуманитарных инициатив  
Москва–Санкт-Петербург  
2024

УДК 1(091)  
ББК 87.3 (2)  
В 57

Серия основана в 2023 г.

Главный редактор и автор проекта «Древо смыслов» С.Я. Левит  
Заместитель главного редактора И.А. Осиновская

*Редакционная коллегия серии:*

Е.Н. Балашова, И.И. Блауберг, В.В. Бычков, Г.В. Вдовина, Б.Л. Губман,  
С.А. Гудимова, Г.И. Зверева, В.К. Кантор, А.Н. Кожановский, И.В. Кондаков,  
М.П. Крыжановская, И.И. Ремезова, А.К. Сорокин, П.В. Соснов

*Утверждено к печати решением Ученого совета  
Института философии РАН 20 июня 2024 г.*

*Рецензенты:*

д. филос. н. *В.П. Визгин*, д. филос. н. *М.А. Маслин*

*Редактор:* И.И. Ремезова

*Серийное оформление:* П.П. Ефремов

В 57 **Владимир Соловьев. Материалы и исследования: эпоха, люди, идеи [1]** / отв.  
ред. В.В. Сидорин – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2024. – 516 с.  
(Серия «Древо смыслов»)

ISBN 978-5-98712-482-6

Книга раскрывает самые разнообразные – зачастую малоизвестные, а порой и неизвестные – аспекты и сюжеты творческого наследия Владимира Соловьева – русского философа, религиозного мыслителя, поэта, публициста, критика.

Значение Владимира Соловьева для формирования отечественной философской культуры было признано как современниками, так и последующими поколениями русских мыслителей, деятелей культуры, широкой читательской аудитории. Реконструкция развития философской мысли во всей ее полноте, нелинейности, полемической напряженности и тесном взаимодействии с контекстом позволяет, с одной стороны, проникнуть в творческую лабораторию автора и окружающий ее контекст, с другой стороны – создает условия для обогащения эвристического потенциала возможных интерпретаций.

Книга представляет интерес для всех интересующихся проблемами отечественной философии.

*В оформлении обложки использован фрагмент картины:  
И. Крамской. Портрет философа Владимира Сергеевича Соловьева 1885*

ISBN 978-5-98712-482-6

© С.Я. Левит, автор проекта «Древо смыслов», составитель серии, 2024

© Коллектив авторов, 2024

© Центр гуманитарных инициатив, 2024

## Предисловие редактора

**Г**оворить о значении Владимира Соловьева для формирования отечественной философской культуры, пожалуй, излишне — это значение осознавалось уже современниками и — что, быть может, куда важнее, — было признано последующими поколениями русских философов, деятелей культуры и широкой читательской аудитории. Это признание, впрочем, не исключает возможности (а то и необходимости) критического разговора о наследии мыслителя и путях его актуализации сегодня.

В чтении философской литературы возможны как минимум две стратегии. Одна из них подразумевает, что после смерти автора текст, лишенный возможности быть уточненным, дополненным, исправленным и опровергнутым своим создателем, начинает жить своей самостоятельной жизнью — читатель выступает на равных с автором, текст последнего интересует его как возможность продуцирования новых или лично значимых смыслов; авторский же замысел, а тем более обстоятельства и контекст его воплощения оказываются зачастую не обязательными к учету факторами. Другая — прямо противоположная — подразумевает стремление к максимально возможному учету метатекста, окружающего авторское произведение, предельное внимание к творческой лаборатории автора и его замыслу. Обе стратегии равноправны и многократно доказали в истории культуры свою творческую эффективность. Однако на самом деле оба модуса чтения требуют предварительной историко-философской работы, реконструирующей развитие философской мысли во всей ее полноте, нелинейности, полемической напряженности и тесном взаимодействии с контекстом, пусть эта работа и играет в данных стратегиях разную роль — необходимого и неизбежного условия во втором случае и средства, создающего и обогащающего эвристический потенциал возможных интерпретаций и концептуальных находок в первом.

Статьи, составившие данный сборник, раскрывают самые разнообразные — зачастую малоизвестные, а то и неизвестные вовсе — аспекты и сюжеты творческого наследия Вл. Соловьева и его последующей рецепции. В издании рассматриваются основные вехи длящейся уже более века дискуссии о (не)возможности строгой периодизации его

творческого пути — дискуссии, имеющей совсем не формальное значение, но напрямую выводящей на проблему целостной интерпретации наследия мыслителя; впервые приводятся уникальные сведения о библиотеке философа и комментариях, пометках, текстовых вложениях в его личных книгах; реконструируется участие Вл. Соловьева в полемике вокруг публикаций и деятельности историка Д.И. Иловайского; разбираются сюжеты, связанные со службой философа в «Энциклопедическом словаре» Брокгауза и Ефрона и с окончанием его сотрудничества с изданием «Новости и Биржевая газета», разбираются личные и творческие отношения философа с поэтом А.А. Голенищевым-Кутузовым. Важной частью издания является введение в научный оборот целого ряда ранее не публиковавшихся (или опубликованных не полностью) материалов — черновика письма императору Александру III, написанного в 1888—1889 г., но так и не отправленного философом, его писем 1891—1896 гг. к редактору «Русской мысли» В.А. Гольцеву, переписки с многолетним и важным для Вл. Соловьева корреспондентом — Ф.Б. Гецом и перевода его книги о мыслителе, изданной на немецком языке в Риге в 1927 г., «Послания епископу Трифону» племянника философа С.М. Соловьева, много сделавшего для сохранения памяти своего знаменитого дяди и обеспечения самой возможности научных исследований его наследия.

Возможно, данное издание, которое, как мы надеемся, со временем приобретет регулярный характер исследовательской серии «Владимир Соловьев. Материалы и исследования», в какой-то степени поспособствует усилению и углублению научно-академического освоения творчества Владимира Соловьева во всей его полноте и сложном взаимодействии с контекстом, в котором оно развивалось и раскрывалось.

*Владимир Сидорин*

# Оглавление

Предисловие редактора .....	5
-----------------------------	---

## Раздел I

### Наследие Владимира Соловьева: эпоха, люди, идеи, документы

*Б. В. Межуев*

Периодизация творчества Вл. Соловьева: историографический очерк .....	9
---	---

*Эверт ван дер Звееerde*

Между мистицизмом и политикой: целостность и основная закономерность мышления Владимира Соловьева. <i>Перевод с английского А. М. Куксюка, А. А. Лищенко</i> .....	56
---	----

*И. А. Кацапова*

Философско-правовая проблематика в полемике В. С. Соловьева и Б. Н. Чичерина .....	86
--	----

*Б. В. Межуев*

Из неизданного и несобранного Владимира Соловьева: публикации о Дм. Иловойском на страницах «Новостей и Биржевой газеты» .....	112
--	-----

*А. П. Козырев*

Владимир Соловьев и граф. А. А. Голенищев-Кутузов в кругу поэтов и философов .....	151
--	-----

*К. В. Ворожжихина*

Неотправленное письмо Вл. С. Соловьева императору Александру III: история создания и контекст .....	164
<i>Соловьев В. С. &lt;Projet de lettre à l'empereur Alexandre (1888—1889)&gt; Подготовка к публикации Н. В. Котрелёва, К. В. Ворожжихиной; перевод с французского К. В. Ворожжихиной</i> .....	171

*В. В. Сидорин*

Вл. С. Соловьев и редактор «Русской мысли» В. А. Гольцев .....	188
--	-----

*К. Ю. Бурмистров*

Библиотека Владимира Соловьева: загадки и находки .....	206
---	-----

*Шапошников М.Б., Ворожжихина К.В.*  
Сергей Соловьев и епископ Трифон (Туркестанов)  
*Соловьев С.М.* Послание епископу Трифону  
*Публикация и примечания М.Б. Шапошникова, К.В. Ворожжихиной* ....251

**Раздел II**  
**Переписка Вл.С. Соловьева и Ф.Б. Геца**  
**и ее контексты**

Вл.С. Соловьев и Ф.Б. Гец: Переписка мая—августа 1891 г. и комментарии к ней <i>Публикация и примечания И.В. Борисовой, К.Ю. Бурмистрова</i> .....	281
Вл.С. Соловьев: Письмо и «депеша» к Ф.Б. Гецу (1890 и 1896 гг.) с пояснениями <i>Публикация и примечания И.В. Борисовой</i> .....	326
<i>И.В. Борисова</i> О дружбе Вл.С. Соловьева и Ф.Б. Геца .....	331
<i>И.В. Борисова</i> Вл.С. Соловьев летом 1891 года, в связи с его перепиской с Ф.Б. Гецом («Энциклопедический словарь» и «Новости и Биржевая газета») .....	401
<i>К.Ю. Бурмистров</i> Соловьев и Гец как критики С.Я. Диминского .....	421
<i>К.Ю. Бурмистров</i> Заступники еврейского народа: Файвель Гец о Владими́ре Соловьёве (введение к переводу) .....	433
<i>Файвель Гец</i> Философ В. Соловьев и еврейство <i>Перевод с немецкого Н.Ю. Чепелевой</i> .....	441
Сведения об авторах .....	505
Указатель имен. <i>Составитель: И.И. Ремезова</i> .....	507

## Сведения об авторах

*Борисова Ирина Валентиновна* – научный сотрудник, Институт философии РАН. Российская Федерация, 109240, г. Москва, ул. Гончарная, д. 12, стр.1; e-mail: i-v-borisova@yandex.ru

*Бурмистров Константин Юрьевич* – кандидат философских наук, старший научный сотрудник, заместитель директора. Институт философии РАН. Российская Федерация, 109240, г. Москва, ул. Гончарная, д. 12, стр.1; e-mail: kburmistrov@hotmail.com

*Ворожихина Ксения Владимировна* – кандидат философских наук, старший научный сотрудник. Институт философии РАН. Российская Федерация, 109240, г. Москва, ул. Гончарная, д. 12, стр.1; e-mail: x.vorozhikhina@gmail.com

*Эверт ван дер Зверде* – PhD, профессор. Факультет философии, теологии и религиоведения, университет Радбуда. Эразмусплейн 1, 6525 НТ Неймеген, Нидерланды; e-mail: evert.vanderzweerde@ru.nl

*Кацапова Ирина Анатольевна* – кандидат философских наук, старший научный сотрудник. Институт философии РАН. Российская Федерация, 109240, г. Москва, ул. Гончарная, д. 12, стр.1; e-mail: katsapova@gmail.com

*Козырев Алексей Павлович* – кандидат философских наук, доцент кафедры истории русской философии, и.о. декана философского факультета. Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова. Российская Федерация, 119991, Москва, Ленинские горы, д. 1; e-mail: a.kozyrev@bk.ru

*Куксюк Алексей Михайлович* – старший лаборант. Институт философии РАН. Российская Федерация, 109240, г. Москва, ул. Гончарная, д. 12, стр.1; e-mail: alexei.kuksyuk@gmail.com

*Лищенко Артем Александрович* – лаборант. Институт философии РАН. Российская Федерация, 109240, г. Москва, ул. Гончарная, д. 12, стр.1; e-mail: lishhenko2001@mail.ru

*Межуев Борис Вадимович* – кандидат философских наук, (1) доцент философского факультета. Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова. Российская Федерация, 119991, Москва, Ленинские горы, д. 1; (2) старший научный сотрудник. Институт научной информации по общественным наукам РАН. Российская Федерация, 117418, Москва, Нахимовский проспект, д. 51/21; e-mail: borismezhuev@yandex.ru

*Сидорин Владимир Витальевич* – кандидат философских наук, научный сотрудник. Институт философии РАН. Российская Федерация, 109240, г. Москва, ул. Гончарная, д. 12, стр.1; e-mail: vlavitsidorin@yandex.ru

*Чепелева Наталья Юрьевна* – кандидат философских наук, младший научный сотрудник. Кафедра истории зарубежной философии. Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова. Российская Федерация, 119991, Москва, Ленинские горы, д. 1; e-mail: chepeleva.philos@gmail.com

*Шапошников Михаил Борисович* – заведующий отделом «Музей Серебряного века». Государственный музей истории российской литературы имени В.И. Даля. Российская Федерация, 129090, г. Москва, Проспект Мира, д. 30; e-mail: shaposhnikov-m@yandex.ru

**Владимир Соловьев.**  
**Материалы и исследования: эпоха, люди, идеи**

Корректор: И.И. Ремезова  
Макет и дизайн обложки Л.В. Лобанова  
Серийное оформление: П.П. Ефремов



По издательским вопросам обращаться:  
«Центр гуманитарных инициатив»  
e-mail: unikniga@yandex.ru. Руководитель центра Соснов П.В.

---

Комплектование библиотек, оптовая продажа в России и странах СНГ  
ООО «Университетская книга-СПб».

---

«Университетская книга-СПб» предлагает книготорговым организациям, библиотекам и простым читателям широкий ассортимент книг по всему спектру гуманитарных наук – философии, филологии, лингвистики, истории, социологии и политологии. Продукцию ведущих гуманитарных научных издательств Санкт-Петербурга и России вы можете приобрести у нас по издательским ценам.

Контакты:  
Тел.: +7 (812) 640-08-71, e-mail: ukniga4@mail.ru

Рассылка по России:  
Интернет-магазин Ozon.ru – <https://www.ozon.ru>

Подписано к печати 25.12.2024. Формат 60x90 1/16. Заказ № .

Усл. печ. л. 32,25.

Тираж 500 экз.

Отпечатано в полном соответствии с качеством предоставленного оригинал-макета  
в Акционерном обществе «Т8 Издательские Технологии»  
109316, Москва, Волгоградский проспект, дом 42, корпус 5.  
Тел.: +7 (495) 221-89-80

Древо смыслов



9 785987 124826