

«Рассыпанное» и «собранное»: стратегии организации смыслового пространства в исламской культуре

Международная конференция (26-27 сентября 2013 г., Институт философии РАН, Москва, Волхонка 14).

Организаторы: Институт философии РАН, Фонд исследований исламской культуры.

Концепция

Цель конференции заключается в том, чтобы проследить на примере разных, генетически не связанных областей культуры, как «рассыпанность» одиночных элементов превращается в «собранность» целого: отдельные мазхабы и исламское право; рассыпанные звуки и единая мелодия; рассыпанные бейты и единая газель; россыпь событий и единая нить истории; рассыпанные откровения и единый Коран; россыпь атомарных вещей и единство бытия.

Вопрос в том, могут ли быть обнаружены общие принципы «собирания» в целостность в разных областях культуры. Для этого предполагается исследовать соответствующие понятия и категории, которые сами мусульманские мыслители использовали при описании отношения между рассыпанным и собранным: *'асл-фар'*, *зāхир-бāтин*, *ташбīх-танзīх*, *тафрī'*, *иштиқāқ* и др., раскрыть концептуализацию проблемы «рассыпанное-собранное» в разных областях культуры и проследить логику решений, предложенных самими мусульманскими мыслителями.

Формат конференции:

Конференция работает 2 полных дня, 26 и 27 сентября 2013 г.

Каждому докладчику предоставляется 30 минут: 20 минут доклад, 10 минут обсуждение.

Резюме докладов на русском и английском языках (а также, по желанию участников, на любых других) будут опубликованы на сайте конференции до конца 2012 г.

По итогам конференции будет издан сборник в серии [«Философская мысль исламского мира»](#). С этой целью мы просим представить полный текст для публикации на русском и/или английском языках до 1 сентября 2013 г. Правила оформления материалов, включая транслитерацию терминов и библиографию, будут определены позже.

На конференции работает синхронный русско-персидский перевод. Рабочие языки — русский и персидский.

График подготовки конференции:

1 ноября 2012 — формулировка темы доклада

1 декабря 2012 — резюме на русском и английском (резюме докладов будут опубликованы на сайте конференции)

15 мая 2013 — текст доклада на русском языке для выступления (не более 8 страниц; тексты необходимы для подготовки синхронных переводчиков)

1 сентября 2013 — полный текст для публикации (от 1 до 2 листов).

Связь

Просьба направлять все материалы по адресу islamphil@mail.ru, в качестве темы письма указав «Рассыпанное и собранное».

Резюме, доклады, тексты и прочие материалы представляются в стандартном формате MSWord. Если в тексте использованы нестандартные шрифты, они должны быть приложены, а материал представлен также в формате PDF и/или в бумажном виде.

Страница конференции: <http://iph.ras.ru/ishraqconf2.htm> (русская), <http://eng.iph.ras.ru/ishraqconf2.htm> (английская)

Информация о других исламоведческих конференциях в ИФ РАН — на странице <http://iph.ras.ru/islamphilconf.htm>.

Scattered and organized: sense-making strategies of Islamic culture

International conference organized by the [Institute of Philosophy \(Department of Islamic philosophy\)](#) and Foundation for Islamic culture research. Scheduled for 26-27 September 2013.

idea

Idea of the conference is to explore different fields of Islamic culture and Islamic thinking, such as *fiqh*, doctrine, philosophy, philology, Qur'ānic sciences, history, music, fine arts, etc., in order to answer the question: is there any commonality between them in gathering “scattered” units and “organizing” them into a sort of unity? Many *madhhabs*, but one *sharī'a*; scattered *bayts* gathered into a *ghazal*; strewn sounds organized into a *lahn*; *'āyāt* gathered into *sūra*, and *suwar* organized as Qur'ānic text; atomic things and unity of being. Those are but a few examples of translating the theme of the conference into reality of Islamic culture. *Zāhir-bāṭin*, *'aṣl-far'*, *tashbīh-tanzīh*, *tafrī'*, *ishtiqāq* and other categories are used by Islamic thinkers to express correlation between unity and multiplicity. Do they express Islamic view of unity-multiplicity problem? What is the approach to this problem specific, and at the same time distinctive, for Islamic thinkers?

format

30 minutes for every speaker, including 20 minutes for presentation and 10 minutes for discussion.

Abstracts of all papers in English and Russian (and any other language in addition) will be published at the conference page by the end of 2012.

The conference volume will be published in Russian and English. All the speakers are therefore requested to submit full versions of their papers (between 20 and 40 pages) by September 1, 2013. Bibliography and transliteration guidelines will be defined later.

Russian-Persian simultaneous translation will be operating at the conference.

deadlines

Please submit your materials not later than:

1 November 2012: title of your presentation

1 December 2012: abstract of your paper

15 May 2013: full text of presentation in English or Persian. Please do not exceed the 8 pages limit (the texts will be used by interpreters to prepare the translation)

1 September 2013: full text for publication in English or Russian (20-40 pages)

contacts

Please use islamphil@mail.ru for any communication.

Abstracts and papers will be submitted in MSWord format. Please attach any non-standards fonts you use in your paper; PDF version in addition to MSWord will be preferred in such a case.

Conference page: <http://eng.iph.ras.ru/ishraqconf2.htm> (English),
<http://iph.ras.ru/ishraqconf2.htm> (Russian).

فلسفة المعنى في الثقافة الإسلامية :

اختلاف الأمانى ووحدة المعاني في الثقافة الإسلامية

ندوة علمية فلسفية

المنثور والمنظوم (للشعر)

المنتثر والمنتظم (في التاريخ والوعي)

الجمع والفرق (للتصوف)

الكثرة والوحدة (الكلام والفلسفة)

الوحدة والاختلاف (الثقافة والعقيدة)

تعد الندوة العلمية الفلسفية بتاريخ ٢٦- ٢٧ سبتمبر (أيلول) عام ٢٠١٣ في (معهد الفلسفة) التابع لأكاديمية العلوم الروسية (روسيا الاتحادية – موسكو). وتهدف الندوة إلى دراسة الجوانب المتعلقة بإشكالية المعنى ومدارجها في نظم العلاقة الفعلية بين الكثرة والوحدة في مختلف ميادين الفكر العربي الإسلامي، وبالأخص في أهم فنونه واختصاصاته النظرية والعلمية الكبرى مثل الفقه والكلام والفلسفة والتصوف، إضافة إلى علوم القرآن واللغة والتأريخ والأدب والشعر والفن والموسيقى.

كما تسعى الندوة العلمية لتحليل ودراسة مختلف القضايا المتعلقة بخصوصية المفاهيم والمقولات المستخدمة في الفكر الإسلامي (الأصل والفرع والظاهر والباطن والتنزيه والتشبيه والتفريع والاشتقاق وما إلى ذلك) وأثرها بالنسبة لانتظام التنوع والاختلاف والكثرة في وحدة الثقافة ومعانيها الباطنية، أي كل ما يهدف في نهاية المطاف إلى إبراز النسبة الحية بين الكثرة والوحدة في كافة مجالات الثقافة الإسلامية.