

«ФИЛОСОФИЯ И БОГОСЛОВИЕ АНТИЧНОСТИ И СРЕДНИХ ВЕКОВ»

А.В. Серегин

Догматизм и антидогматизм в интерпретации Платона

В течение нескольких последних десятилетий в научной литературе активно разрабатывается и обсуждается альтернативный подход к интерпретации платоновских текстов, который можно условно обозначить как «антидогматический». В то время как согласно традиционному «догматическому» подходу платоновские диалоги выражают философское учение их автора, которое можно реконструировать, анализируя высказывания главного персонажа диалога (как правило, Сократа), сторонники «антидогматизма», основываясь на диалогическом характере платоновских текстов, зачастую отрицают саму возможность идентификации философской позиции Платона и призывают к полноценному и комплексному учету всех аспектов платоновского диалога как прежде всего литературного текста. В докладе предполагается обсудить эти герменевтические альтернативы.

Примерный план доклада:

- 1) Классификация основных подходов к интерпретации платоновского корпуса:
 - а) Догматизм: унитаризм, девелопментализм, эзотеризм;
 - б) Антидогматизм: скептический и драматический (=диалогический) варианты;
 - в) Возможность «драматического» догматизма.

- 2) Критика догматизма антидогматиками:
 - а) Неустранимость противоречий при реконструкции платоновского учения;
 - б) Невозможность установления авторской позиции по причине диалогического характера текста;
 - в) Неправомерность принятых у догматиков экзегетических процедур, игнорирующих диалогический характер текста.

- 3) Критика антидогматического подхода:
 - а) Базовое методологическое противоречие: диалогический характер текста не позволяет установить не только философские взгляды автора, но и его драматические намерения;
 - б) Произвольность конкретных антидогматических интерпретаций (в связи с вопросом о «плохой» аргументации у Платона);
 - в) Банализация философского смысла диалогов в антидогматической трактовке.