

Эмиль Дюркгейм и теория секуляризации: современные перспективы

А. В. Анполонов, д. филос. н., ведущий научный сотрудник сектора истории зарубежной философии Института философии РАН

Хотя об Эмиле Дюркгейме (1858–1917) нередко говорят как об одном из первых теоретиков, представивших описание процесса секуляризации, на самом деле французский ученый описывал не столько секуляризацию (даже сам термин «секуляризация» им практически не использовался), сколько рост индивидуализма и параллельное снижение значимости коллективных представлений в жизни людей. Это верно, что, с его точки зрения, указанные процессы необходимо сочетались со снижением влияния религии на общество (поскольку религия воспринималась Дюркгеймом как исключительно коллективное явление и даже как принцип социальности *par excellence*), однако данное снижение трактовалось им скорее как один из индикаторов этих процессов, нежели как самостоятельный феномен, нуждающийся в особом теоретическом объяснении. При этом Дюркгейм игнорировал общественный потенциал светских (в том числе тоталитарных) идеологий, а также отрицал, что индивидуальная религиозность и религиозность малых групп могут иметь какое-либо социальное значение.

Во второй половине XX в. некоторые авторы (критически) переосмыслили вышеописанную концепцию Дюркгейма, оппонируя возникшей в 1960-х гг. теории секуляризации, сторонники которой нередко задействовали те или иные идеи французского ученого в своих работах. С одной стороны, это переосмысление привело к появлению концепции *гражданской религии*; данный гибрид был предназначен прежде всего для объяснения специфики религиозной ситуации в США, где коллективные представления, включавшие довольно размытые религиозные элементы, сохраняли относительную устойчивость даже на фоне углублявшегося кризиса традиционных церквей. С другой стороны, возникла концепция *трансформации религии*, в которой дюркгеймовской «религии» как коллективному феномену противопоставлялась некая новая «духовность» как преимущественно индивидуальный, а не коллективный феномен, которому, тем не менее, приписывался большой общественный потенциал (по крайней мере в плане противостояния секуляризационным трендам).

В докладе будет предпринята попытка, во-первых, критически оценить две указанные концепции, а во-вторых, предложить интерпретацию идей Эмиля Дюркгейма о религии и магии в свете новых подходов к концептуализации и описанию секуляризационных процессов.