

## **(Не)геометрия глубины М. Мерло-Понти**

**Н.Р. Шаропова**

В рамках доклада будет предложено что-то вроде упражнения, упражнения в записи. Можно выделить сквозную линию в континентальной философии, согласно которой существуют объекты, которые не поддаются строгой формальной артикуляции или прямо противостоят ей, обнаруживая лакуны формального языка. Мы же попробуем предпринять попытку записи одного такого феномена, который был сформулирован через оппозицию к геометрии, а именно феномен глубины, описанный М. Мерло-Понти в одной из глав «Феноменологии восприятия». Согласно автору, геометрия тривиализует третье измерение, являющееся «наиболее экзистенциальным», как лишь еще одну координатную ось, выставляя глубину лишь как «ширину, видимую в профиль». Мы попробуем рассмотреть, возможно ли геометрическими средствами сконструировать такого рода объект, не осуществляя упомянутую тривиализацию. И постараемся показать, что наше упражнение в записи является не только демонстрацией возможностей формального, но может прибавить некоторые знания о подобных объектах, которые интуитивно извлечь из них было бы невозможно. В нашем случае мы попробуем показать нетривиальные выводы касательно феномена глубины.