

ФИЛОСОФСКИЙ ПАРОХОД 7 ПАССАЖИРОВ

Выставка к столетию высылки из России
её интеллектуальной элиты

27.09–19.10

Понедельник — пятница

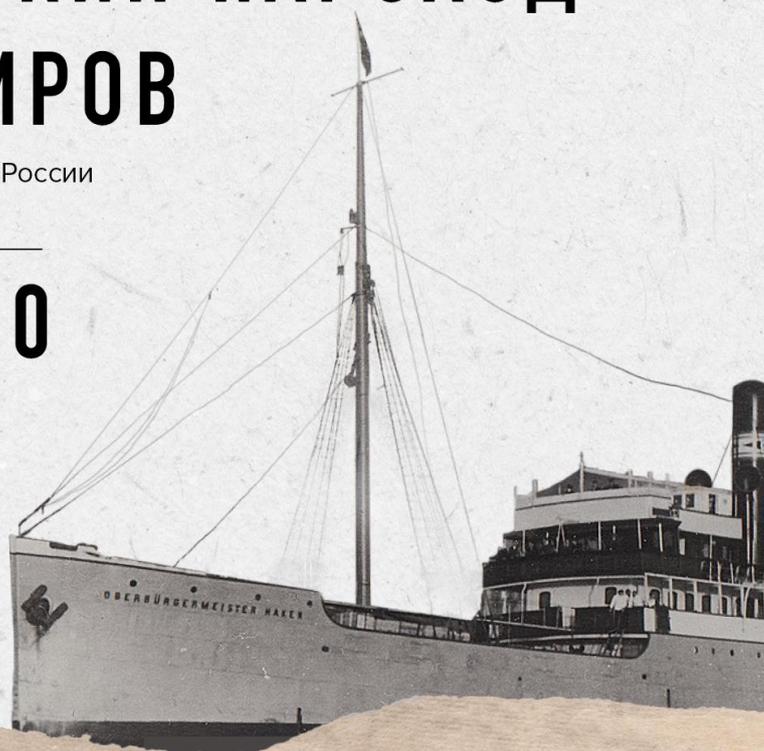
11:00–19:00

Суббота

По предварительной записи

**Москва, ул. Нижняя
Радищевская, д. 2**

Дом русского зарубежья
имени Александра Солженицына



Москва, 27 сентября – 19 октября

«Философский пароход: семь пассажиров». Выставка и онлайн-проект

К столетию высылки из России её интеллектуальной элиты на так называемых «философских пароходах» в 1922 году Свято-Филаретовский институт (СФИ) совместно с Домом русского зарубежья имени Александра Солженицына с **27 сентября по 19 октября** проводят **выставку «Философский пароход: семь пассажиров»**.

Семь пассажиров — это философы **Николай Лосский, Николай Бердяев, Семён Франк, Иван Ильин, Фёдор Степун, протоиерей Сергей Булгаков** и социолог **Питирим Сорокин**, высланные из России на пароходах и поездах в 1922 году.

Значение наследия этих выдающихся мыслителей показано через свидетельства их современников и учеников, а также тех, кто изучает и развивает их идеи сегодня. Среди них:

- и.о. декана философского факультета МГУ **Алексей Козырев**;
- литературовед **Ирина Роднянская**;

- декан богословского факультета СФИ **Давид Гзгзян**;
- заведующий кафедрой философии и религиоведения ПСТГУ **Константин Антонов**;
- основатель СФИ **священник Георгий Кочетков**;
- научный сотрудник Института философии РАН **Александр Цыганков**;
- научный сотрудник Инновационного центра Нишского университета **Ромило Александр Кнежевич**;
- профессор кафедры русской философии и культуры СПбГУ **Игорь Евлампиев**;
- автор и издатель сборника цитат Н. Бердяева американский музыкант **Том Уиллетт** и другие.

Полные версии видеointервью с этими экспертами будут доступны на онлайн-лендинге philoship.ru с 27 сентября.

Выставка будет открыта в Доме русского зарубежья с 28 сентября по 19 октября в будни с 11:00 до 19:00 и по предварительной записи в субботу. Записаться на экскурсию можно по телефону или электронной почте (бесплатно): +7 (968) 927-27-22, f.parokhod@gmail.com

Выставка задумана как передвижная и масштабируемая под разные пространства. Уже в сентябре она будет представлена в двух городах — помимо Москвы, в этот же день экспозиция откроется в Санкт-Петербурге в Российском государственном педагогическом университете имени А.И. Герцена.

Один из основных материалов выставки — гофрокартон и, в частности, коробки. Такой образ переезда, внятный современному человеку, был найден художником Александрой Строцевой. Устроители стремились сделать экспозицию не «музеем», а пространством, которое поможет зрителю прикоснуться к идеям героев выставки, войти в диалог с ними. Этой же цели служат раздаточные материалы о «пассажирах», которые посетители смогут унести с собой.

На московской выставке также представлены редкие зарубежные издания и автографы героев из собрания Дома русского зарубежья и частной коллекции Виктора Щедрина.

Выставка проводится при участии православного Братства во имя новомучеников и исповедников Церкви Русской.

Философ Андрей Тесля, научный руководитель Центра исследований русской мысли Балтийского федерального университета имени Иммануила Канта: «“Философский пароход” — образ, введённый известным философом Сергеем Хоружим, — обозначил веху в создании советского идеологического режима после сумятицы Гражданской войны... В историческом смысле высланным повезло — хотя для многих из них в тот момент ситуация представлялась обратной».

Писатель Евгений Водолазкин: «Учат ли события столетней давности нас нынешних? В каком-то смысле — да. Если рассматривать их в совокупности с их результатами, то очевидно, что авторитаризм не эффективен. Идеальный случай — это сообщество свободно мыслящих людей в их стремлении к общей цели. Хочется верить, что память о прошлом уберёжёт нас от многих ошибок».

Предводитель Московского дворянского собрания Олег Щербачёв: «“Философский пароход” был символическим явлением, означавшим, что Россия переставала быть прежней. На рубеже XIX и XX веков весь мир переживал особый период, который вошёл в историю под именем Серебряного века. Это был взлёт литературы, философии, богословских исканий. Наша земля дала миру выдающихся мыслителей, деятелей культуры, которые, оказавшись в Европе, смогли не только сохранить этот взлёт, но и передать его другим. Поэтому философский пароход имеет общемировое значение, хотя для России потеря этих людей, безусловно, трагедия».

Контакт для СМИ

Софья Андросенко
+7 (962) 986-74-33
sofia@sfi.ru

Подробнее о выставке

philoship.ru

Заказ экскурсий

Светлана Зенова
+7 (968) 927-27-22
f.parokhod@gmail.com

Справка

«Философский пароход» — собирательное название пассажирских судов и поездов, на которых из России в 1922 году по инициативе Ленина и Троцкого были высланы представители интеллектуальной элиты страны. Термин «философский пароход» ввёл известный философ Сергей Хоружий в 1990 году.

Общее число высланных составило по разным данным от 228 до 272 человек. Высылки осуществлялись на пароходах из Петрограда, Одессы и Севастополя, а также поездами из Москвы в Латвию и Германию.

Высылаемым разрешалось взять минимальное количество личных вещей. Ценности, в том числе и архивы, вывозить было запрещено, даже нательные кресты надо было снимать.

Высылаемые подписывали уведомление, что за самовольное возвращение в пределы РСФСР они будут расстреляны.