

Семинар «Востоковедение и межкультурная философия в 21 веке:
вызовы и перспективы»

Доклад Канаевой Н.А.
«Рецепция философии в Индии XIX в.». Дискуссия

23 марта 2021 г., 14.00



Философия как область знания и вид деятельности, как бы к ней ни относились, является сегодня неотъемлемой частью мировой культуры. Это подтверждают факты дискуссий вокруг философии, звучащие на многих языках мира вопрошания: Что она такое? Во всех ли культурных суперсистемах она возникает и существует? Нужна ли она и какая? Эти вопросы стали возможны, с одной стороны, потому что слово «философия» и культурный феномен, который им обозначается, были приняты в качестве ценностей мировой культуры. Но, с другой стороны, форма вопрошания, а не категорического высказывания указывает на расхождения в пониманиях этих ценностей, обусловленные различиями локальных культур и менталитетов их носителей.

В западной культурной суперсистеме, где слово «философия» звучит почти одинаково на разных языках, оно тоже никогда не имело единого смысла. Об этом рассуждают, например, Делёз и Гваттари в своей книге «Что такое философия?», где называют философию искусством «формировать, изобретать, изготавливать концепты», «творчеством концептов». Концепты «по-своему бессмертны — и в то же время повинуются требованиям обновления, замены и мутации», их изменчивость влияет на саму философию, которая, продолжая говорить словами Делёза и Гваттари, «имеет беспокойную историю и столь же беспокойную географию». Мутации философии не стали препятствием для включения ее в число всемирных (но при этом неуниверсальных) ценностей.

Почему и как это происходило? О каких шансах философии сохранить свои позиции в будущем это может говорить? Ответы на эти вопросы невозможны без рассмотрения фактов истории рецепции философии разными культурами. В своем выступлении будет представлен фрагмент истории ассимиляции философии индийской культурой в XIX веке в процессе создания в стране новой системы европейски ориентированного образования.

Главным источником информации для выступления стал трехтомный «Синописис наук с точки зрения философии ньяи», изданный в 1852–55 гг. в Правительственном санскритском колледже в Бенаресе (ныне – Варанаси) в двух билингвистических вариантах: на английском языке и санскрите, на английском языке и хинди. Создателем Синописиса стал известный шотландский востоковед Джеймс Роберт Баллантайн (1813–1864). В Анонсе Первого издания Синописиса Д.Р. Баллантайн назвал его стратегической целью возвращение у образованных индусов, а через них – у всей нации, «единодушие с современной Европой»