

СИНЕРГЕТИЧЕСКИЕ ОНТОЛОГИИ КРИЗИСОВ В ЦИФРОВУЮ ЭПОХУ

д.филос.н., к.ф.-м.н., гл.н.с., Буданов В.Г.

Тезисы доклада: Современная цифровая эпоха характеризуется генерацией и усилением информационной сложности, стремительными процессами изменений всех форм жизнедеятельности человека, общества, цивилизации, проходящих множественные кризисы на всех уровнях своих структурных организаций. В связи с этим особый философский и методологический интерес вызывают базовые концепции кризисов, выявление их наиболее универсальных особенностей, сценариев прохождения и возможностей управления в условиях тотальной цифровизации. Соответствующие представления о кризисах существуют как в естествознании и в социогуманитарных науках, так и в культуре в целом. Однако, дисциплинарные понятия даже смежных дисциплин не всегда адекватно взаимопереводимы, требуется особый междисциплинарный метаязык. Наиболее универсальный трансдисциплинарный язык описания сложных саморазвивающихся систем нарабатывался с последней трети XX века синергетикой и теорией сложности. Они опираются на общие положения универсального эволюционизма, теории динамических систем, катастроф, динамического хаоса, аутопоэзиса, самоорганизованной критичности, философские концепции постнеклассической рациональности, позволяющие успешно моделировать феномены сложности в самых различных областях науки и культуры. В докладе проанализированы основные онтологические, эпистемологические, методологические принципы синергетического подхода и теории сложности в приложении к человекомерным проблемам цифровой реальности. Рассмотрен эффект порождения кризисов второго порядка, когда цифровые технологии, разрешающие одни цивилизационные вызовы, порождают ранее невиданные, новые вызовы сложности, обсуждается проблема их мониторинга и возможного избегания или компенсации. Проанализированы возможные стратегии бытия в кризисе и его прохождения, технологии управления и критерии выбора дорожных карт в условиях высокой неопределенности.