

**Дистанционное проведение**  
**круглых столов по философии кино,**  
**17 декабря 2020 года**

Объявляется дистанционное проведение 17 декабря 2020 года трёх круглых столов:

- Кино как инструмент морально-нравственного воспитания в эпоху цифровых технологий. Начало в 10.00.
- Молодёжные экспериментальные фильмы: возможности и достижения. Начало в 13.00.
- Творческие конкурсы в эпоху пандемии: проблемы и решения. Начало в 16.00.

Круглые столы будут проходить дистанционно в ZOOM. Подключиться к круглым столам можно будет по ссылке, которая будет выслана в Ваш адрес после поступления и обработки Вашей заявки.

Круглые столы проводятся в рамках подготовки ОДИННАДЦАТОГО 3D-СТЕРЕО КИНОФЕСТИВАЛЯ. Сам Одиннадцатый 3D-стерео кинофестиваль из-за мер, принятых Правительством Москвы по противодействию распространения коронавируса, переносится с 15-18 декабря 2020 года на апрель 2021 года. Все ранее поступившие заявки на фестиваль остаются актуальными, принятыми к участию. При желании авторы принятых к участию в фестивале фильмов имеют право изменить заявку и прислать новую версию фильма не позднее 1 марта 2021 года.

Организаторы мероприятия: Союз кинематографистов Российской Федерации, Международный институт новых образовательных технологий РГГУ, Институт Массмедиа и рекламы РГГУ, Технологический университет имени дважды героя Советского Союза, летчика-космонавта А. А. Леонова, Сергиево-Посадский филиал Всероссийского института кинематографии имени С. А. Герасимова, Институт философии РАН (исследовательская группа «Виртуалистика»), секция «Виртуалистика» Российского философского общества, НОТК «Просвещение», Российская секция научного общества инженеров кино и телевидения (SMPTE).