

XII Международная ежегодная научно-практическая конференция
«Запись и воспроизведение объёмных изображений в кинематографе, науке, образовании
и в других областях»

Союз кинематографистов Российской Федерации, Международный институт новых образовательных технологий РГГУ, Институт Массмедиа РГГУ, Сергиево-Посадский филиал Всероссийского государственного института кинематографии им. С.А. Герасимова, Лига образования Российской Федерации, Институт философии РАН (исследовательская группа «Виртуалистика»), Секция «Виртуалистика» Российского философского общества, НОТК «Просвещение» приглашают принять участие в работе XII Международной ежегодной научно-практической конференции «Запись и воспроизведение объёмных изображений в кинематографе, науке, образовании и в других областях».

Конференция состоится **17–18 сентября 2020 г.** в РГГУ в г. Москва.

Основные направления работы конференции:

1. Техника и технологии записи, создания, преобразования и воспроизведения объёмных изображений любых видов, в том числе стереоскопических киноизображений.
2. Объёмный звук (технологии пространственного звука).
3. Драматургические, режиссерские и художественные решения построения объёмной сцены кадра, передачи пространства в киноизображении.
4. Пространственный рисунок танца, спектакля, представления, мультимедийного шоу.
5. Физиология и психология восприятия зрителем объёмных изображений; влияние аудиовизуального контента на человека.
6. Виртуалистика и биоэтическое сопровождение технологий виртуальной, дополненной и заместительной реальностей, иммерсивного кинематографа.
7. Экономические особенности создания и демонстрации объёмных изображений.
8. История и перспективы развития технологий объёмных изображений, творческих аспектов и достижений.
9. Применение объёмных изображений в образовательных процессах.

Под изображением понимается живопись, графика, скульптура, фотография, музыка, речь, кинофильм, спектакль, танец, эстрадно-цирковое представление, перформанс, мультимедийное шоу и т. д.

Участие в работе конференции **очное**.

Форма участия: доклад, лекция, мастер-класс, выставка, презентация достижений, тема круглого стола.

В работе XII конференции планируется участие широкого круга ученых, специалистов, преподавателей, аспирантов, студентов, занимающихся исследованиями и практическим применением объемных изображений, построенных на различных физических принципах и по разным технологиям, которые используются не только в кинематографе, образовании, науке и в других сферах деятельности.

По итогам конференции **будет издан сборник** материалов и докладов. Статьи сборника будут оформлены в РИНЦ. Статьи для включения в сборник принимаются до 22 апреля 2020 года.

Язык конференции — русский.

Участие в работе конференции бесплатное.

Командировочные расходы и оплата гостиницы за счет участников.

Срок подачи заявок на участие в работе конференции **с докладом или с мероприятием:**

— для тех, кто хочет опубликовать статью в сборнике конференции, — с момента публикации данного объявления до **1 августа 2020 г.** включительно;

— для тех, кто не хочет публиковать статью в сборнике конференции, (без публикации статьи) — с момента публикации данного объявления до **5 сентября 2020 г.** включительно.

Требования к докладу и к статье высылаются после подачи заявки на участие в работе конференции с докладом или мероприятием.

Заявки на участие в работе конференции слушателем будут приниматься после публикации программы конференции.

По вопросам участия в работе конференции обращаться по телефону: 8-903-131-88-36 или по электронной почте: ncenter@list.ru

ЗАЯВКА

на участие с докладом или мероприятием

в XII Международной научно-практической конференции

«Запись и воспроизведение объёмных изображений в кинематографе,

науке, образовании и в других областях»

17–18 сентября 2020 года

Я желаю принять участие в работе конференции как

докладчик с лекцией с мастер-классом с презентацией

с выступлением на круглом столе с выставкой

Название доклада или мероприятия _____

Регистрационные данные

Фамилия, имя, отчество

Фамилия, имя, отчество содокладчиков (если есть)

Страна

Место работы или учебы

Должность

Телефон

E-mail

Предпочтительный день и время Вашего доклада в программе конференции

Продолжительность доклада: не более 15 минут, остальных мероприятий — по согласованию с оргкомитетом конференции.

Заявка высылается на электронную почту ncenter@list.ru