

Краткая справка о профессоре Б.В. Маркове

Борис Васильевич Марков родился 1 июля 1946 г. в Вологодской обл. В 1971 году окончил философский факультет, а в 1974 году – аспирантуру Ленинградского государственного университета. Преподаёт с 1974 года.

В 1974 году под научным руководством доктора философских наук, профессора М. С. Козловой защитил кандидатскую диссертацию по теме «Методы оценки познавательного значения научных гипотез: (Гносеологический анализ)» (специальность 09.00.01 – «диалектический и исторический материализм»).

В 1987 году защитил диссертацию на соискание учёной степени доктора философских наук по теме «Проблема обоснования и проверяемости теоретического знания» (специальность 09.00.01 — «диалектический и исторический материализм»).

В 1989 году ему присвоено учёное звание профессора.

В Санкт-Петербургском государственном университете работает с 1974 года, с 1989 г. – в должности профессора, с 1989 г. по 1994 г. – заведующим кафедрой онтологии и теории познания, а с 1994 г. по 2014 г. – заведующим кафедрой философской антропологии.

Имеет звания «Почетный работник высшей школы», «Заслуженный деятель науки РФ» и «Почетный профессор СПбГУ».

Как указано на сайте университета, Б.В. Марков является основателем и лидером Петербургской школы философской антропологии, известным и признанным специалистом по философии языка. Им опубликовано более 400 научных работ, в т.ч. 12 монографий и 6 авторских учебников. Он был редактором более 15 коллективных монографий, членом авторского коллектива многих учебников по философии. Более десятка трудов Б.В. Маркова переведено на иностранные языки. Его работы по методологии науки, по философской и культурной антропологии, по философии языка и теории коммуникации широко известны в философском сообществе.

Первые научные работы Б.В. Маркова посвящены теории познания и методологии науки. Комбинируя различные критерии оценки познавательного значения, Б.В. Марков предложил эффективную семиотическую модель проверяемости научного познания. В дальнейшем, под влиянием интереса к истории науки, он дополнил список логико-эпистемологических критериев социокультурными нормами рациональности.

В 1990 г. Б.В. Марков обратился к исследованию проблемы соотношения человеческой духовности и телесности на основе методов феноменологии, герменевтики и психоанализа. Интерес к процессу цивилизации привел Б.В. Маркова к изучению структур повседневности. По его мнению, антропогенное воздействие труда, власти, социальных институтов и дисциплинарных пространств, техники, архитектуры, массового искусства осу-

ществляется иначе, чем в мире идей. Кроме «понимания», Б.В. Марков указал на иные формы опыта признания другого и, прежде всего, на такие, как привычка, складывающаяся благодаря повторению.

В своих последних работах Б.В. Марков изучает техники самосознания и «заботы о себе», практики понимания и коммуникации, моральное сознание и рациональность. Они рассматриваются им как способы повышения самоконтроля и самодисциплины человека, обитающего в том или ином культурном пространстве. Современность – «место истины» – диагностируется Б.В. Марковым как утрата зависимости человека от «почвы и крови», как глобализация виртуальной реальности, которая имеет транснациональный и транскультурный характер и уже не регулируется государством. Цена, которую приходится заплатить за такую «эмансипацию» оказывается весьма значительной, и философия должна искать новые формы противодействия бестиализации человека.

Основные труды Б.М. Маркова:

Монографии:

1. Проблема проверяемости и обоснования теоретического знания. – Л.: ЛГУ. 1984. – 167 с.
2. Сердце и разум: история и теория менталитета. – СПб.: СПбГУ, 1993. – 231 с.
3. Храм и рынок.. – СПб.: Алетейя, 1997. – 296 с.
4. Философская антропология. – СПб.: Лань, 1997. -384 с.
5. Философская антропология как интегративная форма знания. – СПб.: СПбГУ, 2001. – 304 с. (в соавторстве с А.В. Говоруновым и др.)
6. Знаки бытия. – СПб.: Наука, 2002. – 566 с.
7. Философская антропология: Очерк истории и теории. – СПб.: СПбГУ, 2003. – 384 с. (в соавторстве с А.Н. Исаковым и др.)
8. Человек, государство и Бог в философии Ф. Ницше. – СПб.: Владимир Даль. 2005. – 788 с.
9. Понятие политического. – М.: РОСПЭН, 2007. – 147 с.
10. Люди и знаки: антропология межличностной коммуникации. – СПб.: Наука, 2011. – 665 с.
11. Человек в мире образов и звуков. LAP: Ламберт, 2011 – 380 с.
12. Критика тоталитарного опыта. – Курск: Курский гос. университет. 2011. – 160 с. (в соавторстве с С.П. Щавелевым)
13. Человек в условиях современности. – СПб.: СПбГУ. 2013. – 430 с.
14. Человек и общество в условиях современности. – LAP: Ламберт 2015 – 450 с.

Учебники:

1. Политическая антропология: Учебник для вузов. – СПб.: Питер, 2017. – 496 с
2. Философия: Учебник для вузов. – СПб.: Питер, 2017. – 466 с.

3. Культура повседневности: Учебное пособие. – СПб.: Питер, 2017. – 426 с
4. Философская антропология: Учебник для вузов. – СПб.: Питер, 2017. – 496 с.
5. Философия: Учебник. – М.: Кнорус 2017 (в соавторстве с А.С. Колесниковым).
6. Философия. 2-е изд., пер. и доп. Учебник. – М.: Юрайт, 2017 (в соавторстве с Б.И. Липским)
7. Философия языка и коммуникации. Т. 1. Теории языка и коммуникации: учебник. – М.: РУСАЙНС, 2018. – 214 с.
8. Философия языка и коммуникации. Т. 2. Техники коммуникации: учебник. – М.: РУСАЙНС, 2018. – 234 с.