

В четверг **4 апреля 2019 г.** на заседании научного семинара сектора эстетики с докладом выступит к.ф.н., старший научный сотрудник Института философии РАН **М.А. Солопова**. Тема выступления: «730 лет после падения Трои: Демокрит и античная хронография». Ведет семинар зав. сектором эстетики Е.В. Петровская.

Институт философии РАН, ул. Гончарная, 12, комн. 507. Начало в 16.00

М.А. Солопова
старший научный сотрудник Института философии РАН
(сектор истории западной философии)

***730 лет после падения Трои:
Демокрит и античная хронография***

Доклад посвящен интерпретации свидетельства Демокрита о том, что он написал свой «Малый диакосмос» через 730 после падения Трои. Какой дате соответствует этот год в современном летоисчислении? Что нам известно об античных датировках падения Трои? Почему именно эта дата была важна для древнегреческой хронографии и какие инструменты имелись для ее вычисления? Можем ли мы предположить, в каком возрасте написал Демокрит свою книгу? Эти и другие вопросы будут обсуждаться в рамках доклада, основные положения которого были опубликованы в статье «Демокрит и дата падения Трои» («История философии», 2018. №2. С. 18-31 (https://iphras.ru/uplfile/root/biblio/hp/hp23_2/18-31.pdf)).



В оформлении объявления использован фрагмент росписи чернофигурной амфоры мастера Эксекия (Аттика, ок. 530 г. до н.э.) «Ахилл и Аянт играют в кости». Этрусский музей, Ватикан (Museo Gregoriano Etrusco del Vaticano).

<http://www.museivaticani.va/content/museivaticani/en/collezioni/musei/museo-gregoriano-etrusco/sala-xix--emiciclo-inferiore--collezione-dei-vasi--ceramica-atti/anfora-attica-a-figure-nere-firmata-da-exekias.html>