

# Философский семинар «Институт человека»



24 ноября 2015 г. в 16-00 состоится заседание на  
тему:

**Умри, замри, воскресни — множество путей к  
бессмертию в современной России**

**А. Бернштейн**

Ph.D., доцент кафедры социальной  
антропологии Гарвардского университета

В настоящее время А. Бернштейн проводит исследования в  
РФ, изучая идеи бессмертия и индустрии продления жизни,  
работая на стыке антропологии религии и науки.

Со-председатели:

П.Д. Тищенко и Б.Г. Юдин

Заседание пройдет в Институте философии РАН,  
ул. Гончарная 12, 222 комната



Гостя семинара **Анна Бернштейн** – Ph.D., доцент кафедры социальной антропологии Гарвардского университета

Ее первая монография, “Religious Bodies Politic: Rituals of Sovereignty in Buryat Buddhism” (University of Chicago Press, 2013) удостоилась наград Американской академии религии и Ассоциации славистских, восточно-европейских и евразийских исследований. В настоящее время она проводит полевые исследования в РФ,

изучая идеи бессмертия и индустрии продления жизни в России, работая на стыке антропологии религии и науки.

<http://anthropology.fas.harvard.edu/people/anya-bernstein>

*Анна Бернштейн предлагает для обсуждения доклад на тему:*

**«Умри, замри, воскресни – множество путей к бессмертию в современной России»**

*Аннотация:* Через такие практики, как крионика и планы создать бионические тела для будущего «переноса сознания» на искусственный носитель, различные российские группы трансгуманистов сформировали конкурирующие практики бессмертия, а также онтологические дебаты о природе бессмертного тела и личности. На основе собственных полевых материалов автор рассматривает противоречия между религиозным и секулярным внутри этих групп, а также между трансгуманистами и другими имморталистами (напр., современным федоровским религиозно-философским движением), и, наконец, между имморталистами и некоторыми представителями православия. В докладе утверждается, что основные разногласия в дебатах по поводу роли религии в идее бессмертия происходят из различных концепций и моделей человека, который – начиная с идей эзотерического футуризма конца XIX – начала XX века, через советский вариант, и до сегодняшнего дня – был и остается чрезвычайно гибким проектом.