

И.И. Евлампиев, Санкт-Петербургский государственный университет

Анри Бергсон и традиция мистического пантеизма в истории европейской философии

В противоположность распространенному мнению (впервые выраженному Ж. Делезом) о том, что Бергсон является одним из ярких представителей современной философии, порывающей с классической метафизикой, в докладе будет показано, что философию Бергсона можно рассматривать как своеобразное развитие самой влиятельной метафизической традиции европейской мысли — традиции мистического пантеизма, яркими представителями которой были Николай Кузанский, Я. Бёме, Г. Лейбниц, И.Г. Фихте, Ф.В.Й. Шеллинг, А. Шопенгауэр и др. Наиболее оригинальной чертой философской концепции Бергсона является представление о человеке как метафизическом и «космическом» существе: человек находится в непосредственном единстве с Абсолютом и транслирует его творческое становление в сферу эмпирической реальности, при этом бытие человека простирается на всю материальную вселенную в ее пространственном и временном измерении. Будет обосновано предположение о влиянии образов и идей Ф. Достоевского и Л. Толстого на становление «философии жизни» Бергсона.