

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ НАУКИ
ИНСТИТУТ ФИЛОСОФИИ
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК

Н.А. Касавина

ЭКЗИСТЕНЦИЯ
И КУЛЬТУРА

Москва
ИЗДАТЕЛЬСТВО «ВСЬ МИР»
2022

УДК 130.2, 128
ББК 87.2, 87.5
К 28

Рекомендовано к печати Учёным советом
Института философии РАН

Рецензенты:

д.ф.н., проф. *Л.В. Баева*
д.ф.н., проф. *М.С. Киселева*

**В оформлении обложки использована фотография Е.В. Голубева
«Безмолвие» (победителя фотоконкурса Института философии РАН
«EXISTENTIA» в номинации «Природа как шифр»)**

Касавина Н.А.

К28 Экзистенция и культура. Москва: Издательство «Весь Мир»,
2022. 438 с.

ISBN 978-5-7777-0881-6

Книга посвящена исследованию феномена экзистенции как сферы переживания человеком собственной ситуации в мире, пограничности существования, самопонимания субъекта и его самоопределения по отношению к смыслам и ценностям культуры. Культура предстает как пространство конструирования личностью своего бытия, его субъектный горизонт, в котором разворачивается личная история. Экзистенциальный опыт понимается как основа концептуализации непрерывности жизненного пути, имеющая *рекурсивную* природу. Предлагается трактовка влияния экзистенциализма на современную культуру, в центре которого – поворот социально-гуманитарных наук к смысложизненным составляющим человеческого бытия. Реконструкция культурных особенностей экзистенции дополнена обращением к произведениям мировой художественной литературы. Результаты исследования позволяют расширить горизонт философии науки и культуры, включив в него значительный пласт тематики, связанной с проблемой экзистенциального опыта.

УДК 130.2, 128
ББК 87.2, 87.5

Отпечатано в России

ISBN 978-5-7777-0881-6

© Касавина Н.А., 2022
© Издательство «Весь Мир», 2022

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|-----|
| ПРЕДИСЛОВИЕ | 7 |
| Раздел 1. ЭКЗИСТЕНЦИЯ И ОПЫТ | 14 |
| <i>Глава 1.</i> Опыт и экзистенция в философии и науке: постановка проблемы | 14 |
| <i>Глава 2.</i> Экзистенциальный опыт как феномен культуры | 25 |
| <i>Глава 3.</i> Рекурсивность экзистенции | 56 |
| Раздел 2. «РАСПРЕДЕЛЕННАЯ» ЭКЗИСТЕНЦИЯ..... | 79 |
| <i>Глава 4.</i> Мерцание экзистенции в повседневности..... | 80 |
| <i>Глава 5.</i> Экзистенциальная коммуникация: Я и Другой..... | 86 |
| <i>Глава 6.</i> Экзистенциальный опыт как трагическое | 103 |
| <i>Глава 7.</i> Граничные ситуации: экзистенциальная статика и динамика..... | 112 |
| Раздел 3. ЛИКИ ЭКЗИСТЕНЦИИ..... | 124 |
| <i>Глава 8.</i> Опыт трагической случайности (Л. Шестов)..... | 124 |
| <i>Глава 9.</i> Экзистенциальное одиночество: смирение и миссия (по мотивам произведений И.С. Тургенева) | 131 |
| <i>Глава 10.</i> Расколотое Я (к анализу повести Ф.М. Достоевского «Двойник») | 140 |
| <i>Глава 11.</i> В разомкнутости «собственного» бытия (на примере повести Л.Н. Толстого «Смерть Ивана Ильича»)..... | 152 |
| <i>Глава 12.</i> Коллизии экзистенции: аффективное и рациональное (Д. Юм, Б. Паскаль, Л.Н. Толстой) | 182 |
| <i>Глава 13.</i> О пределах пограничной ситуации (на примере повести А. Платонова «Джан») | 194 |
| <i>Глава 14.</i> Вера и экзистенциальное становление личности (к анализу произведения С. Моэма «Бремя страстей человеческих») | 217 |
| <i>Глава 15.</i> Нарративные особенности экспликации экзистенциального опыта в романе Г. Гессе «Степной волк» | 231 |
| <i>Глава 16.</i> Человек — «долгое существо» (опыт метаэкзистенции)..... | 238 |

| | |
|---|-----|
| Раздел 4. ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНЫЙ ПОВОРОТ В СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ НАУКАХ | 256 |
| <i>Глава 17.</i> Экзистенциальные сдвиги: к переосмыслению субъективности | 258 |
| <i>Глава 18.</i> Тенденции становления экзистенциальной проблематики в социально-гуманитарных науках..... | 267 |
| <i>Глава 19.</i> Дихотомии личностного становления (экзистенциальная психология)..... | 287 |
| <i>Глава 20.</i> Возможна ли социальная экзистенция? Ракурс социологии | 311 |
| <i>Глава 21.</i> Натурализация экзистенции и проблемы гуманизации науки..... | 341 |
| Раздел 5. ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНЫЙ СМЫСЛ НАУЧНОГО ПРИЗВАНИЯ | 348 |
| <i>Глава 22.</i> Наука в «расколдованном» мире (М. Вебер)..... | 349 |
| <i>Глава 23.</i> Научный поиск как беспокойство духа (К. Ясперс)..... | 355 |
| <i>Глава 24.</i> Распутывая призвание (Г. Марсель, П. Тиллих, Р. Мэй)..... | 360 |
| Раздел 6. «DIGITAL EXISTENCE» | 368 |
| <i>Глава 25.</i> Человек и техника в ракурсе экзистенциальной философии | 368 |
| <i>Глава 26.</i> Электронная культура: экзистенциальные опасения..... | 382 |
| <i>Глава 27.</i> Цифровизация как «экзистенциальный ландшафт»..... | 400 |
| МОДУСЫ ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНОГО ОПЫТА И ЕГО ИССЛЕДОВАНИЯ (в качестве заключения) | 412 |
| ЦИТИРОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА | 418 |