

В.М.Межуев

Кому и зачем нужна сегодня философия?

По мнению автора доклада, философия нужна тогда, когда у части общества возникает потребность в личной свободе. Философия служит не власти, а обществу, состоящему из свободных людей, каждый из которых обладает собственным мнением и потому вынужден договариваться с другими. В условиях деспотической и тиранической власти, философия в ее собственном качестве была и остается языком не власти, а оппозиции, проясняющим и доводящим до сознания всех смысл и значение человеческой свободы.

Ключевые слова: философия, публичное пространство, десакрализация власти, демифологизация сознания, свобода, гражданское общество.

М.М.Федорова

Философия и политика

Статья посвящена исследованию сложных взаимоотношений между философией как особым типом знания и политикой как особым типом деятельности. В ней разбирается проблема сверхдетерминации политики философией, претендующей на знание конечных истин и разрешение проблемы общего блага. Автор полагает, что один из возможных путей снятия сверхдетерминации может указать хайдеггеровская новая онтология, в рамках которой по-новому рассматривается проблема соотношения теоретического и практического знания.

Ключевые слова: политическое знание, сверхдетерминация политики, различие, практическая философия, публичность.

А.А.Кара-Мурза

Как идеи превращаются в идеологии: российский контекст

Процесс превращения «идеи» в «идеологию» всегда включает в себя такие изменения как примитивизация, политизация, массовизация, нормативизация, монологизация; это процесс, в значительной мере спонтанный, неизбежный, прежде всего для эпохи массового общества. Особенное беспокойство вызывает ситуация в тех обществах (Россия принадлежит к их числу), где массовое общество получает полное доминирование над обществом гражданским, и где появляются не просто «идеологии», а тоталитарные репрессивные идеологии. Главным в таком случае становится вопрос: «Как не допустить тотализации идеологии?» Автор доклада выделяет три формы тоталитарной идеократии, обращая внимание на то, что все они используют сходный идеологический механизм – манипулирование понятием «историческая вина».

Ключевые слова: гражданское общество, публичное пространство, идея, идеология, В.Соловьев, Н.Бердяев, Ф.Степун.

Е.Н.Блинов

Смутный субъект желания: московский курс Мигеля де Бестеги (аналитический обзор)

Мигель де Бестеги исследует проблему желания во французской философии тридцатых-шестидесятых годов двадцатого века. Интерпретация Кожевом раннего Гегеля была импульсом, вдохновившим французских

мыслителей от Сартра до Левинаса на детальное исследование проблематики желания. Особое значение имеет концепция Лакана, так как именно в лакановской версии психоанализа идея желания как «нехватки» приобретает характер базового метафизического принципа. «Преодоление метафизики» предполагает новую трактовку желания, которая утверждается под влиянием пост-структуралистских и нео-ницшеанских концепций Делёза и Фуко.

Ключевые слова: желание, Кожев, диалектика Раба и Господина, Лакан, принцип нехватки, имманентность, Делёз.

А.А.Гусейнов

Что я должен не делать?

Статья посвящена возможности обоснования морального абсолютизма в рамках негативной этики, для которой основополагающим вопросом становится: «Что я должен не делать?» Негативный поступок – ключевое понятие негативной этики – поступок, который не совершается исключительно в силу морального запрета; он воплощает в себе характерные особенности морали, благодаря которым она становится предметным полем практической философии. Негативные поступки соответствуют критерию моральной абсолютности, они общезначимы, элементарны, совершаются исключительно в силу духовных принципов человека.

Ключевые слова: этика, негативная этика, негативный поступок, нравственная ответственность, моральная санкция, моральная абсолютность.

Лоренцо Винчигуэрра

Самоопределение «я»

Почему человек становится философом? Конкретнее: почему стал философом Барух Спиноза, отвергнув иные возможности, предоставленные ему судьбой? Ответ на этот вопрос автор статьи, известный спинозовед, ищет в самих сочинениях мыслителя, сопоставляя начальные страницы «Трактата об усовершенствовании разума» и некоторые пассажи из «Этики». Это исследование подводит его к заключению, позволяющему найти нечто общее у таких, на первый взгляд, разных философов, как Спиноза и Кьеркегор.

Ключевые слова: Спиноза, Кьеркегор, этика, Трактат об усовершенствовании разума

Е.В.Абрамова

Публичная сфера, городское пространство и новые медиа

Город и Интернет рассматриваются автором как места для производства публичного высказывания: многие активистские группы, созданные на основе самоорганизации, используют городское пространство и новые медиа (Интернет-сайты, социальные сети и блоги) для реализации своих политических проектов. Задача статьи - обозначить теоретические рамки развития концепции публичной сферы, в которых формируются текущие активистские практики, и показать новые возможности для политических групп, открывающиеся благодаря критическому подходу к проблеме производства публичной сферы.

Ключевые слова: публичная сфера, множественные публичные сферы, контр-публичная сфера, активистские практики, новые медиа, городское пространство.

Ф.Н. Блюхер, С.Л. Гурко

Идеологические формы политической борьбы

В статье анализируется вопрос о том, почему идеология становится вновь актуальной. Авторы рассматривают соответствие трех типов отношений субъекта (к инаковости природы, к подобию другого и, наконец, к самому себе) и порождаемых ими трех типов вопросов – научных, этических и эстетических. Вопросы каждого типа тяготеют к тому, чтобы основываться на различных вариантах теории истины, – корреспондентной, когерентной и прагматической. По мнению авторов статьи, в том случае, когда гегельянская модель борьбы с максимально возможной ставкой заменяется современными формами имитационных псевдоконфликтов, преобладающей формой идеологии неизбежно становится эстетическая.

Ключевые слова: социальные отношения, принуждение к подчинению, технологии властвования, выбор будущего.

А.А. Крушинский

Диаграмматизация логических принципов в китайской логико-методологической традиции

Утверждается, что конвенционально знаковой (т. е. символьной) функции, характерной для фонетического письма в случае пиктограмм и идеограмм китайской письменности противостоит иконическая (в смысле Ч.С. Пирса), т. е. интегрированная в язык доязыковая *изобразительная* функция письма. Анализируется влияние принципиально асимволической установки, отличающей китайский стиль мышления, на представление базовых логических принципов в китайской логико-методологической традиции.

Ключевые слова: визуальное мышление, образы (*сян* 象), схематизм, законы противоречия и исключенного третьего, логическая тавтология, геометризация логики.

М.А. Маслин

Философия А.И. Герцена сегодня

Статья содержит взгляд на философию Герцена как на органический компонент интегральной русской философии, а не какой-то ее отдельной части. Автор доказывает автономность философии Герцена и ее независимость от революционной или политической деятельности. Показана роль идеи свободы в качестве центральной в философии Герцена.

Ключевые слова: 200 лет со дня рождения Герцена, проблема свободы, единство русской философии, Герцен и Россия, Герцен и Запад. Герцен и Достоевский, Герцен и Толстой, Герцен и Леонтьев, Герцен и евразийство.

И.В. Ощепков

Трудная проблема сознания: мыслимо ли решение?

«Трудная проблема» сознания, сформулированная Д. Чалмерсом в 1995 г., и породившая новую волну интереса к феномену сознания в философии, предполагает некий парадокс. С одной стороны, автор, как и многие представители аналитической философии, готов предположить, что сознание связано исключительно с активностью мозга. С другой стороны, он сомневается, что ответ на вопрос «Как возможны qualia?» может быть дан в рамках научного подхода. Но не связано ли это просто с недостаточностью наших знаний? Или же решение в принципе немислимо? В данной статье предпринята попытка разобраться в этом вопросе.

Ключевые слова: трудная проблема сознания, философия сознания, аналитическая философия, субъективный опыт, qualia, Чалмерс, Рамачандран.

И.Д.Джохадзе

Между «знанием как» и «знанием что»: Брэндом о семантическом прагматизме

Роберт Брэндом в своей книге о прагматизме рассматривает возможность «синтеза» двух философских традиций – англо-американской аналитической и прагматистской. Автор видит задачу в том, чтобы преодолеть дихотомию практического и теоретического, прагматики и семантики, «знания как» и «знания что». По мнению Брэндома, различные направления американского прагматизма – «лингвистический» прагматизм, «семантический», «нормативный», «инструментальный» и т. д. – по-разному решают эту задачу.

Ключевые слова: Брэндом, прагматизм, аналитическая философия, интенциональность, семантика, философия языка, значение, употребление, репрезентация, инструментализм.