

Председателю
диссертационного совета
Д002.015.01
на базе Института философии РАН
академику РАН А.А.Гусейнову

Я, Доброхотов Александр Львович, даю согласие выступить официальным оппонентом по диссертации Тимофеевой Оксана Викторовны «Другой в философско-антропологическом контексте: проблема различия и границы», представленной на соискание ученой степени доктора философских наук по специальности 09.00.13 – Философская антропология, философия культуры.

Подтверждаю, что не являюсь членом экспертного совета ВАК; не являюсь соавтором соискателя по опубликованным работам по теме диссертации; не принимаю участия совместно с соискателем в проведении научно-исследовательских работ организации-заказчика.

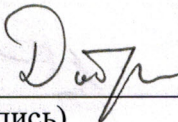
Даю согласие на размещение на официальном сайте Института философии РАН моего заверенного отзыва на данную диссертацию.

ФИО оппонента Доброхотов Александр Львович
Ученая степень Доктор философских наук
Ученое звание Профессор
Должность Профессор
Место работы: Кафедра наук о культуре школы культурологии факультета гуманитарных наук НИУ ВШЭ
Специальность, по которой защищалась диссертация 09.00.03 – История философии

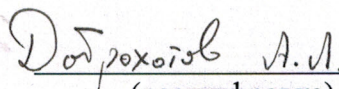
Имею публикации по профилю защищаемой диссертации соискателя

№	Название работы	Выходные данные
1	Доброхотов А. Л. Эолов мех. Революции 1917 года в философии современников	М. : Common place, 2018.
2	Dobrohotov A. L. What the Russian symbolists heard in the "music of revolution": philosophical implications	<i>Studies in East European Thought</i> . 2017. Vol. 69. No. 4. P. 287-304.
3	Доброхотов А. Л. Телеология культуры	М.: Прогресс-Традиция, 2016.
4	Доброхотов А. Л. Философия культуры	М.: Издательский дом НИУ ВШЭ, 2016.
5	Доброхотов А. Л. Хранитель философского Грааля	Russian Literature. 2015. T. Volume 81. № Issue 1. С. 151-280.
6	Доброхотов А. Л. Будущее гуманитарных наук в свете их прошлого	В кн.: Гуманитарное знание и вызовы времени. М., СПб. : Центр гуманитарных инициатив; Университетская книга, 2014. Гл 2. С. 43-53.
7	Доброхотов А. Л. Пределы исторического в истории философии	В кн.: История философии: вызовы XXI века. М. : Канон+,

		2014. С. 80-88.
8	Dobrohotov A. L. The Problem of the "I" as a Culturological Topic	<i>Russian Studies in Philosophy</i> . 2013. Vol. 52(2). No. 10. P. 61-79.
9	Доброхотов А. Л. Фантазия в царстве Разума (О модусах фантастического воображения в позднем Просвещении)	В кн.: Рациональность и культура. К юбилею Владимира Натановича Поруса / Отв. ред.: Е. Г. Драгалина-Черная, В. В. Долгоруков. СПб. : Алетейя, 2013. С. 191-209.
10	Доброхотов А. Л. Проблема Я как культурологический сюжет: коллизии позднего Просвещения и Контрпросвещения	Философия и культура. 2011. № № 8 (44). С. 82-91.



 (подпись)



 (расшифровка)

ВЕРНО
 Факультет гуманитарных наук
Демидова
(обязности)
Васильева
(БИО)
 «21» июня 2012

