

## ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Лановского Михаила Феликсовича  
на тему «Идентичность человека в мире современных биотехнологий»,  
представленной на соискание ученой степени кандидата философских наук по  
специальности 09.00.13 – философская антропология, философия культуры.

Диссертационная работа М.Ф. Лановского посвящена актуальной проблеме исследования философско-антропологических проблем идентичности человека в контексте интенсивного развития современных биотехнологий. Михаил Феликсович справедливо акцентирует внимание на кризисе традиционных форм идентичности под влиянием новых возможностей "биотехнологического комплекса" и множестве с ними связанных моральных коллизий, представляющих интерес и с точки зрения антропологической проблематики. Предлагая биоэтический модус решения проблемы идентичности, автор удачно подчеркивает его релевантность комплексу междисциплинарных исследований, в фокусе которых оказались различные аспекты влияния биотехнологий на человека.

Цели, поставленные в диссертации, раскрыты. Результаты исследования позволяют в некоторых аспектах расширить понимание природы человека, наметить перспективы дальнейшего междисциплинарного развития рассматриваемой проблематики. Вместе с тем некоторые утверждения диссертанта нуждаются в дополнительной аргументации и прояснении.

1. Указывая, что биоэтика к настоящему времени сложилась в двух модусах – как социальный институт и как академическая дисциплина – диссертант упускает тот факт, что биоэтика является областью меж- и трансдисциплинарных исследований.

2. Опираясь на концепцию "пограничных зон человеческого существования" Б.Г. Юдина, М.Ф. Лановский отмечает, что подобные зоны позволяют сгруппировать биомедицинские технологии, но в последующем изложении никакой новизны в обобщении биотехнологий нет.

Все названные недостатки не являются принципиальными и не снижают впечатления от диссертационной работы.

Выводы исследования апробированы на научных конференциях, представлены в публикациях, обсуждались на семинарах и заседаниях Сектора гуманитарных экспертиз и биоэтики Института философии РАН, а также на нескольких Летних школах.

Практическая значимость диссертации М.Ф. Лановского состоит в том, что полученные выводы могут быть использованы в научно-педагогической практике, при

разработке учебных пособий и лекционных курсов по философии, психологии, биоэтике, истории и философии науки.

Таким образом, диссертация М.Ф. Лановского на тему «Идентичность человека в мире современных биотехнологий» представляет собой целостное, самостоятельное, логично структурированное и завершенное исследование, которое отвечает требованиям ВАК, предъявляемым ВАК РФ Минобрнауки России к кандидатским диссертациям (пп. 9-10 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842), а ее автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата философских наук по специальности 09.00.13 – философская антропология, философия культуры.

Официальный оппонент:

доктор философских наук,

руководитель Центра научно-информационных исследований по науке, образованию и технологиям  
ИНИОН РАН



Гребенщикова  
Елена Георгиевна

11.05. 2018 г.

Федеральное государственное бюджетное учреждение науки  
Институт научной информации по общественным наукам  
Российской академии наук

117997, Москва, Нахимовский проспект 51/21

сайт: <http://inion.ru>

телефон: (499) 124-37-83

e-mail: [naukovedinion@yandex.ru](mailto:naukovedinion@yandex.ru)



## Отзыв

на автореферат диссертации

*ЛАНОВСКОГО МИХАИЛА ФЕЛИКСОВИЧА*

*«ИДЕНТИЧНОСТЬ ЧЕЛОВЕКА*

*В МИРЕ СОВРЕМЕННЫХ БИОТЕХНОЛОГИЙ»*

*представленной на соискание ученой степени*

*кандидата философских наук*

*по специальности 09.00.13 –*

*философская антропология, философия культуры*

Тема рецензируемой работы актуальна: бурное развитие современных биотехнологий является одним из доминирующих направлений научно-технического прогресса в 21 веке, причем все их виды («красная» – биофармацевтика, «зеленая» – сельское хозяйство, «черная» – биотерроризм и т.д.) сопряжены с цивилизационными рисками и экзистенциальными угрозами. Автор исследует новые аспекты проблемы идентичности человека преимущественно в русле дискурса биоэтики. При этом предмет биоэтики рассматривается прежде всего как философско-антропологическая рефлексия проблемных ситуаций, которые можно определить как «человечество перед выбором» (применять ли вспомогательные репродуктивные технологии, методы модификации геномов человеческих эмбрионов и т.д.). Хорошо зная работы по биоэтике прежде всего отечественных авторов (Б.Г. Юдина, П.Д. Тищенко, Н.Н. Седовой, О.В. Поповой и др.), диссертант в своем исследовании охватывает как метафизический, так и медицински-прикладной уровни этой междисциплинарной науки. Работу характеризует достаточно высокая философская культура: объект и предмет, цель и задачи исследования сформулированы ясно и четко. Также следует подчеркнуть (насколько можно судить по тексту автореферата) хорошее знание диссертантом естественнонаучного материала по теме. Совершенно обоснованно автор рассматривает преемственность исследуемой им темы с

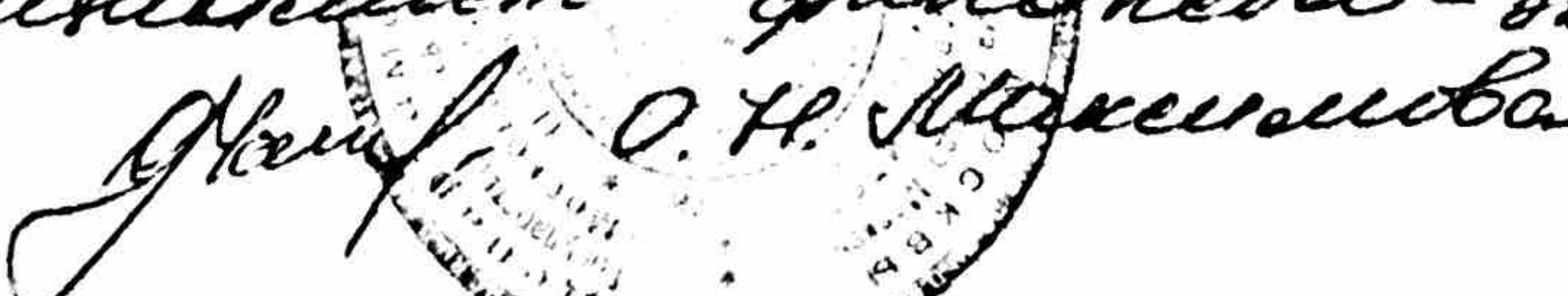
опытом евгеники первой половины 20 века. Опираясь на исследования проблемы идентичности человека в современной культуре (работы П.Д. Тищенко, Т.А. Сидоровой, Ю. Хабермаса и др.), диссертант обоснованно выделяет структурные уровни идентичности человека, поскольку его жизненный мир все в большей степени опосредован достижениями биотехнологий. В этом заключается теоретическая новизна и практическая значимость работы. Обосновав свою концепцию идентичности человека в мире современных биотехнологий, диссертант делает выводы о рисках формирования в современных условиях «постчеловеческой идентичности» (человека «постгуманистической эпохи»).

Сказанное выше дает мне основание предположить (в рамках моей компетенции и на основании презентации работы в автореферате), что Лановский Михаил Феликсович заслуживает присуждения ему искомой степени кандидата философских наук (Специальность 09.00.13 – философская антропология, философия культуры).

« 3 » мая 2018 г.

Доктор философских наук,  
профессор общеуниверситетской  
кафедры философии и социальных наук  
Московского городского  
педагогического университета  
(МГПУ)

  
Иванюшкин А.Я.

  
Подпись руки А.Я. Иванюшкина портретом  
Татьяны специалист филолого-экономической  
дирекции О.Н. Максимова

