

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК  
ИНСТИТУТ ПСИХОЛОГИИ

**ПСИХОЛОГИЯ  
СПОСОБНОСТЕЙ**  
**СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ  
И ПЕРСПЕКТИВЫ ИССЛЕДОВАНИЙ**

МАТЕРИАЛЫ ВСЕРОССИЙСКОЙ НАУЧНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ,  
ПОСВЯЩЕННОЙ 60-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ  
В. Н. ДРУЖИНИНА

Ответственные редакторы

*С. С. Белова  
А. Л. Журавлев  
Д. В. Ушаков  
Г. А. Харлашина  
М. А. Холодная*



Издательство  
«Институт психологии РАН»  
Москва – 2015

УДК 159.928

ББК 88

П 86

*Все права защищены. Любое использование материалов  
данной книги полностью или частично  
без разрешения правообладателя запрещается*

Ответственные редакторы:

*кандидат психологических наук, С. С. Белова*

*член-корр. РАН, доктор психологических наук, профессор А. Л. Журавлев*

*член-корр. РАН, доктор психологических наук, профессор Д. В. Ушаков*

*Г. А. Харлашина*

*доктор психологических наук, профессор М. А. Холодная*

**П 86 Психология способностей: современное состояние и перспективы исследований:** Материалы Всероссийской научной конференции, посвященной 60-летию со дня рождения В. Н. Дружинина, ИП РАН, 25–26 сентября 2015 г. – М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2015. – 243 с.

ISBN 978-5-9270-0310-5

УДК 159.928

ББК 88

В сборнике представлены научные сообщения участников Всероссийской научной конференции «Психология способностей: современное состояние и перспективы исследований», посвященной 60-летию со дня рождения В. Н. Дружинина (25–26 сентября 2015 г.). Их тематика перекликается с ключевыми темами творческого наследия В. Н. Дружинина: психология одаренности, способности в образовании, методология психологического эксперимента, экзистенциальная психология, психология социального и эмоционального интеллекта, когнитивные механизмы интеллекта.

*Материалы конференции публикуются в авторской редакции.*

*Материалы конференции изданы при финансовой поддержке Российского фонда фундаментальных исследований (РФФИ), грант № 15-06-20509*

© ФГБУН Институт психологии РАН, 2015

ISBN 978-5-9270-0310-5

## СОДЕРЖАНИЕ

|                                                                                                            |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| ВЗАИМОСВЯЗЬ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА<br>И СОЦИАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ПОДРОСТКОВ . . . . .                   | II |
| <i>Т. П. Авдулова</i>                                                                                      |    |
| ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ПАРАМЕТРЫ ТЕМПЕРАМЕНТА<br>КАК ПРЕДИКТОРЫ ПОСТТРАВМАТИЧЕСКИХ СТРЕССОВ У ЖЕНЩИН . . . . .   | 13 |
| <i>Т. Д. Азарных</i>                                                                                       |    |
| НОМОТЕТИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ ИССЛЕДОВАНИЙ<br>И ФОРМАЛЬНОЕ АКСИОМАТИЧЕСКОЕ ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЗАКОНОМЕРНОСТЕЙ . . | 17 |
| <i>И. О. Александров, Н. Е. Максимова</i>                                                                  |    |
| ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О ПСИХОЛОГИЧЕСКОМ ЗДОРОВЬЕ СЕМЬИ:<br>ОБЩЕЕ И ОСОБЕННОЕ . . . . .                             | 19 |
| <i>Н. Г. Артемцева, Т. В. Галкина</i>                                                                      |    |
| ИНТЕГРАЦИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ЗНАНИЯ<br>И КРИТЕРИИ ЕЕ ЗАВЕРШЕННОСТИ . . . . .                                | 22 |
| <i>В. Д. Балин</i>                                                                                         |    |
| К ВОПРОСУ О МЕХАНИЗМАХ СВЕРХГЕНЕРАЛИЗАЦИИ<br>ЭМОЦИОНАЛЬНЫХ ЭКСПРЕССИЙ ЛИЦА . . . . .                       | 24 |
| <i>В. А. Барабанщиков, Е. Г. Хозе, И. И. Беспрозванная</i>                                                 |    |
| АНАЛИЗ НЕЛИНЕЙНЫХ СВЯЗЕЙ В ПСИХОЛОГИЧЕСКОМ ЭКСПЕРИМЕНТЕ<br>(МЕТОДОЛОГИЯ И МЕТОД) . . . . .                 | 27 |
| <i>М. М. Басимов</i>                                                                                       |    |
| ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ СПОСОБНОСТИ ДЕТЕЙ 5–6 ЛЕТ<br>С ВЫСОКИМ ТВОРЧЕСКИМ ПОТЕНЦИАЛОМ . . . . .                   | 30 |
| <i>Е. С. Белова</i>                                                                                        |    |
| МНОГОМЕРНОСТЬ МЫШЛЕНИЯ:<br>СТРУКТУРНО-ДИАЛЕКТИЧЕСКИЙ ПОДХОД . . . . .                                      | 32 |
| <i>А. К. Белолуцкая</i>                                                                                    |    |
| СМЫСЛЫ ЖИЗНИ КАК ИДЕАЛИЗАЦИИ ИНСТИНКТОВ<br>ВЫСШИХ ЖИВОТНЫХ . . . . .                                       | 34 |
| <i>Т. Н. Березина</i>                                                                                      |    |
| СООТНОШЕНИЕ РАЗНЫХ ВИДОВ ИНТЕЛЛЕКТА<br>КАК ПРЕДМЕТ НАУЧНОГО СПОРА И ИЗУЧЕНИЯ . . . . .                     | 37 |
| <i>С. А. Богомаз, О. Ю. Горчакова</i>                                                                      |    |
| К ПРОБЛЕМЕ ФОРМ ОДАРЕННОСТИ . . . . .                                                                      | 39 |
| <i>Д. Б. Богоявленская</i>                                                                                 |    |

|                                                                                                                                |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| СИСТЕМА ПРОФЕССИОНАЛЬНО ВАЖНЫХ КАЧЕСТВ<br>И ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ СТИЛЬ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ . . . . .                                        | 42 |
| <i>С. С. Бубнова</i>                                                                                                           |    |
| ТРЕВОЖНОСТЬ КАК ФАКТОР ПРОЯВЛЕНИЯ<br>КРЕАТИВНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ . . . . .                                               | 44 |
| <i>Е. И. Буданова, Н. В. Еркин</i>                                                                                             |    |
| КОГНИТИВНЫЕ МАТРИЦЫ И СТРУКТУРА ИНТЕЛЛЕКТА . . . . .                                                                           | 47 |
| <i>В. А. Буров</i>                                                                                                             |    |
| ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ ВЫГОРАНИЕ И ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНЫЙ КРИЗИС<br>ЛИЧНОСТИ УЧИТЕЛЯ. . . . .                                                 | 49 |
| <i>А. Ю. Василенко</i>                                                                                                         |    |
| ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ ПРЕКОГНИЦИИ/ПРЕДЧУВСТВИЯ<br>ПОСРЕДСТВОМ АФФЕКТИВНЫХ СТИМУЛОВ . . . . .                                | 52 |
| <i>И. В. Васильева, П. Е. Григорьев, Д. В. Коваленко</i>                                                                       |    |
| ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ<br>КАК КОПИНГ-РЕСУРС В ЮНОШЕСКОМ ВОЗРАСТЕ. . . . .                                                     | 54 |
| <i>И. И. Ветрова</i>                                                                                                           |    |
| ВЗАИМОСВЯЗЬ ХАРАКТЕРИСТИК<br>ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА И ЭФФЕКТИВНОСТИ<br>УПРАВЛЕНЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СФЕРЕ ПРОДАЖ . . . . . | 57 |
| <i>Е. В. Воробьева, М. А. Перков</i>                                                                                           |    |
| УСПЕШНОСТЬ ИНТЕРПРЕТАЦИИ МЕТАФОР<br>И ЕЕ СВЯЗЬ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ СПОСОБНОСТЯМИ<br>УЧАЩИХСЯ 9–13 ЛЕТ. . . . .                 | 59 |
| <i>Е. В. Гаврилова, С. С. Белова</i>                                                                                           |    |
| О ВЗАИМОСВЯЗЯХ НАВЫКА ГРАМОТНОГО ПИСЬМА<br>У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ<br>И ТВОРЧЕСКИМИ СПОСОБНОСТЯМИ . . . . .   | 62 |
| <i>Е. А. Глаголева</i>                                                                                                         |    |
| ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ. . . . .                                                                                  | 64 |
| <i>О. У. Гогицаева</i>                                                                                                         |    |
| УВЕРЕННОСТЬ В СЕБЕ И ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ . . . . .                                                                         | 67 |
| <i>Е. В. Головина</i>                                                                                                          |    |
| СТРУКТУРНО-ДИНАМИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ КОГНИТИВНОГО РЕСУРСА . . . . .                                                                  | 69 |
| <i>Н. Б. Горюнова</i>                                                                                                          |    |
| ВАРИАЦИИ ЖИЗНИ: ГОТОВНОСТЬ К ИЗМЕНЕНИЯМ . . . . .                                                                              | 72 |
| <i>Н. В. Гришина</i>                                                                                                           |    |

|                                                                                                                                     |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Аддикция как способ жизни . . . . .                                                                                                 | 74  |
| <i>Т. А. Гронский</i>                                                                                                               |     |
| Способность к трансформационному мышлению<br>как показатель креативности . . . . .                                                  | 77  |
| <i>А. В. Губенко</i>                                                                                                                |     |
| Ценностно-смысловая дезориентация<br>как основа деструктивной протестной активности<br>подростков и молодежи . . . . .              | 79  |
| <i>А. Ш. Гусейнов</i>                                                                                                               |     |
| Варианты жизни и их проявление в мотивах выбора хобби<br>в период ранней взрослости . . . . .                                       | 82  |
| <i>И. Б. Дерманова, Д. В. Гапоненко</i>                                                                                             |     |
| Социальная дезадаптивность одаренных учащихся. . . . .                                                                              | 84  |
| <i>Л. А. Дикая, Е. Б. Покуль</i>                                                                                                    |     |
| Особенности социального интеллекта<br>у учащихся с признаками интеллектуальной одаренности<br>на разных возрастных этапах . . . . . | 87  |
| <i>И. С. Дикий, Л. А. Дикая</i>                                                                                                     |     |
| Понятийные способности и индивидуальная продуктивность<br>в подростковом возрасте . . . . .                                         | 90  |
| <i>С. В. Дружинина</i>                                                                                                              |     |
| Развитие творческих способностей студентов . . . . .                                                                                | 93  |
| <i>Л. И. Еремина</i>                                                                                                                |     |
| Индивидуализация в контексте детерминации<br>варианта жизни человека . . . . .                                                      | 96  |
| <i>Е. В. Завгородняя</i>                                                                                                            |     |
| Моральная сфера в структуре способностей человека. . . . .                                                                          | 98  |
| <i>В. А. Заикин</i>                                                                                                                 |     |
| Формирование социокультурное творческое пространство<br>у детей в системе образования . . . . .                                     | 101 |
| <i>С. С. Зорин</i>                                                                                                                  |     |
| К вопросу об экологической валидности тестов<br>познавательных способностей . . . . .                                               | 104 |
| <i>Т. В. Зотова</i>                                                                                                                 |     |
| Креативность в структуре метакогнитивных качеств личности . . . . .                                                                 | 106 |
| <i>А. А. Карпов</i>                                                                                                                 |     |

|                                                                                                        |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| АБНОТИВНОСТЬ КАК ФОРМА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ОДАРЕННОСТИ<br>ПЕДАГОГА                                        | 109 |
| <i>М. М. Кашапов</i>                                                                                   |     |
| ТЕСТ VAST В ИЗУЧЕНИИ ЭСТЕТИЧЕСКОЙ ВОСПРИИМЧИВОСТИ:<br>К АПРОБАЦИИ МЕТОДИКИ                             | 113 |
| <i>Т. С. Князева</i>                                                                                   |     |
| ПАРНЫЕ МЕХАНИЗМЫ РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА                                                       | 116 |
| <i>В. В. Кобыльченко</i>                                                                               |     |
| ОПРЕДЕЛЕНИЕ ТИПОВ ОДАРЕННОСТИ<br>У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА.                              | 119 |
| <i>В. К. Кочисов, О. У. Гогицаева</i>                                                                  |     |
| ОСМЫСЛЕНИЕ «ЖИЗНИ КАК ТВОРЧЕСТВА»                                                                      | 121 |
| <i>Е. А. Кукуев</i>                                                                                    |     |
| СМЫСЛОВОЕ РАЗВИТИЕ СОЛДАТ СРОЧНОЙ СЛУЖБЫ                                                               | 123 |
| <i>И. М. Кыштымова, И. С. Шахова</i>                                                                   |     |
| СОЦИОДИНАМИЧЕСКАЯ ТЕОРИЯ КУЛЬТУРЫ<br>И СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ<br>ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА | 126 |
| <i>А. Н. Лебедев</i>                                                                                   |     |
| КРЕАТИВНАЯ ЛИЧНОСТЬ И ЕЕ ИНТЕЛЛЕКТ:<br>«СНАРУЖИ» И «ВНУТРИ» ДЕЯТЕЛЬНОСТИ                               | 129 |
| <i>Л. З. Левит</i>                                                                                     |     |
| ВЛИЯНИЕ ГЕНДЕРНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ<br>НА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ СТАРШЕКЛАССНИКОВ                        | 132 |
| <i>Е. В. Логотова</i>                                                                                  |     |
| О СВЯЗИ «КОГНИТИВНОГО РЕСУРСА»<br>И ВНУТРЕННЕЙ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ.                                      | 134 |
| <i>Н. П. Локалова, А. М. Дреггина</i>                                                                  |     |
| В. Н. Дружинин и РАЗРАБОТКА МЕТОДОЛОГИИ<br>ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ФАКТА                                      | 137 |
| <i>В. А. Мазилев</i>                                                                                   |     |
| ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ РЕСУРС СОВЛАДАЮЩЕГО ПОВЕДЕНИЯ.                                                        | 140 |
| <i>Н. Н. Мехтиханова</i>                                                                               |     |
| ОСОБЕННОСТИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ДИНАМИКИ<br>У ЛЮДЕЙ ПОЖИЛОГО ВОЗРАСТА.                                    | 143 |
| <i>Ю. В. Мишина</i>                                                                                    |     |

|                                                                                                                                                           |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ<br>ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ<br>БУДУЩЕГО ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА. . . . .                     | 146 |
| <i>И. В. Морозикова</i>                                                                                                                                   |     |
| МЕТОД РАЗВЕРТЫВАНИЯ МНЕМИЧЕСКИХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ<br>В ИССЛЕДОВАНИИ МНЕМИЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ<br>МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ . . . . . | 149 |
| <i>С. В. Мурафа</i>                                                                                                                                       |     |
| РАЗВИТИЕ ИНТЕЛЛЕКТА:<br>ДИФФЕРЕНЦИОННО-ИНТЕГРАЦИОННЫЙ ПОДХОД . . . . .                                                                                    | 151 |
| <i>О. В. Нестерова</i>                                                                                                                                    |     |
| ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ СПОРТСМЕНА. . . . .                                                                                                               | 153 |
| <i>Т. В. Огородова, В. Б. Токарева</i>                                                                                                                    |     |
| ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ РЕСУРС КАК ПРЕДИКТОР<br>КОПИНГ-СТРАТЕГИЙ И ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ . . . . .                                                       | 156 |
| <i>В. А. Олефир</i>                                                                                                                                       |     |
| ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД<br>К ПРОБЛЕМЕ РАЗВИТИЯ ЖИЗНЕСПОСОБНОСТИ ЧЕЛОВЕКА . . . . .                                                         | 158 |
| <i>О. Ю. Осадько</i>                                                                                                                                      |     |
| АНТРОПОЛОГИЧЕСКАЯ ТЕОРИЯ ТВОРЧЕСТВА И КРЕАТИВНОСТИ. . . . .                                                                                               | 162 |
| <i>В. Н. Петрова, Е. Н. Плетнева</i>                                                                                                                      |     |
| СИСТЕМНЫЙ ПОДХОД В ПСИХОЛОГИИ . . . . .                                                                                                                   | 166 |
| <i>В. Е. Пешкова</i>                                                                                                                                      |     |
| СТИЛЕВЫЕ АСПЕКТЫ ИНТЕЛЛЕКТА У СТУДЕНТОВ ГУМАНИТАРНОГО ВУЗА .                                                                                              | 169 |
| <i>О. В. Рудыхина</i>                                                                                                                                     |     |
| К ВОПРОСУ ОБ ОПРЕДЕЛЕНИИ КРЕАТИВНОСТИ<br>ОТНОСИТЕЛЬНО ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ. . . . .                                                                       | 172 |
| <i>В. В. Семикин, Н. И. Чернецкая</i>                                                                                                                     |     |
| СОДЕЙСТВИЕ ФОРМИРОВАНИЮ И РАЗВИТИЮ<br>ПОТЕНЦИАЛЬНОЙ ОДАРЕННОСТИ И ОСНОВ<br>МЕТАКОГНИТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ . . . . .                      | 175 |
| <i>И. В. Серафимович</i>                                                                                                                                  |     |
| ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ<br>КАК ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ РЕСУРС РЕГУЛЯЦИИ. . . . .                                                                                   | 178 |
| <i>Е. А. Сергиенко</i>                                                                                                                                    |     |
| О ЦЕЛЕОБРАЗОВАНИИ. . . . .                                                                                                                                | 180 |
| <i>К. Р. Сидоров</i>                                                                                                                                      |     |

|                                                                                                                         |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| ПОКАЗАТЕЛЬ «МОЩНОСТЬ ВНИМАНИЯ»<br>КАК ДЕСКРИПТОР РЕСУРСНОЙ МОДЕЛИ ОБЩЕГО ИНТЕЛЛЕКТА . . . . .                           | 183 |
| <i>К. Р. Сидоров, В. В. Михайлова</i>                                                                                   |     |
| ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ ВО ВЗАИМОДЕЙСТВИИ В КОНФЛИКТЕ. . . . .                                                          | 186 |
| <i>Е. С. Синельникова</i>                                                                                               |     |
| МЕТОДИКА ПОСТРОЕНИЯ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ<br>МУЗЫКАЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА . . . . .                                | 188 |
| <i>И. А. Скиртач</i>                                                                                                    |     |
| ВЕРБАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ КАК КОРРЕЛЯТ СОЦИАЛЬНОЙ<br>КАТЕГОРИЧНОСТИ В СТАРШЕМ ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ . . . . .                | 191 |
| <i>О. М. Смирнова<sup>1, 2</sup>, С. С. Белова<sup>1, 3</sup></i>                                                       |     |
| ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ АКАДЕМИЧЕСКОГО ИНТЕЛЛЕКТА<br>СТУДЕНТОВ НА РАЗНЫХ ЭТАПАХ ОБУЧЕНИЯ . . . . .                  | 194 |
| <i>Н. Н. Струнина</i>                                                                                                   |     |
| СОЗЕРЦАНИЕ – МЕХАНИЗМ ИНТЕЛЛЕКТА («УМА»)<br>ВО ФРАГМЕНТАХ ДРЕВНЕГРЕЧЕСКИХ ФИЛОСОФОВ . . . . .                           | 196 |
| <i>В. В. Суворов</i>                                                                                                    |     |
| «ВАРИАНТЫ ЖИЗНИ» В КОНСУЛЬТАТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ<br>ПСИХОЛОГА . . . . .                                                  | 199 |
| <i>Г. А. Суворова</i>                                                                                                   |     |
| МУЗЫКАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ . . . . .                                                                                         | 202 |
| <i>Р. Ф. Сулейманов</i>                                                                                                 |     |
| ПРОСТРАНСТВО ГОРОДА КАК ОСОЗНАВАЕМОЕ ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕЛА:<br>УРОКИ ТВОРЧЕСТВА В. Н. ДРУЖИНИНА. . . . .                     | 205 |
| <i>С. Н. Тесля</i>                                                                                                      |     |
| РЕФЛЕКСИЯ КАК ОСНОВА СПОСОБНОСТИ ОРИЕНТИРОВАНИЯ<br>В ИНФОРМАЦИОННО НАСЫЩЕННОЙ СРЕДЕ . . . . .                           | 208 |
| <i>А. И. Троянская</i>                                                                                                  |     |
| РОЛЬ ИНТЕЛЛЕКТА В РАЗВИТИИ ПОНИМАНИЯ СЕБЯ И ДРУГИХ<br>ДЕТЬМИ 4–6 ЛЕТ . . . . .                                          | 211 |
| <i>А. Ю. Уланова, Е. И. Лебедева</i>                                                                                    |     |
| ВЛИЯНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО СОСТОЯНИЯ<br>НА СПОСОБНОСТЬ К ТВОРЧЕСКОМУ РЕШЕНИЮ ЗАДАЧ<br>В СИТУАЦИИ НЕОПРЕДЕЛЕННОСТИ . . . . . | 213 |
| <i>А. А. Федорова</i>                                                                                                   |     |
| ИНТЕЛЛЕКТ И ПРОЦЕСС ПОРОЖДЕНИЯ МЫСЛИ . . . . .                                                                          | 216 |
| <i>Ж. Э. Федотова</i>                                                                                                   |     |



|                                                                                                                                                     |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Идеи Д. В. Скрынченко о ценности жизни и пессимизме . . . . .                                                                                       | 218 |
| <i>Е. В. Харитонова</i>                                                                                                                             |     |
| О ПСИХОФИЗИОЛОГИЧЕСКОМ СОДЕРЖАНИИ ПОНЯТИЯ<br>КОГНИТИВНОГО РЕСУРСА . . . . .                                                                         | 221 |
| <i>Л. В. Черемошкина, Н. А. Никишина</i>                                                                                                            |     |
| О ВОСПРОИЗВЕДЕНИИ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА<br>ЧЕРЕЗ ПЯТЬ ЛЕТ ПОСЛЕ ЗАПОМИНАНИЯ . . . . .                                                                  | 223 |
| <i>Л. В. Черемошкина, Т. Н. Осинина</i>                                                                                                             |     |
| ИССЛЕДОВАНИЕ ИНТЕЛЛЕКТА НАРОДОВ ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА РОССИИ<br>С ПОМОЩЬЮ ТЕСТА SPМ+ . . . . .                                                           | 226 |
| <i>В. С. Шибеев</i>                                                                                                                                 |     |
| САМООЦЕНКА СПОСОБНОСТЕЙ К ТВОРЧЕСТВУ (ТАЛАНТОВ)<br>НА ОПЫТЕ ДИСТАНЦИОННОГО КУРСА<br>ПО ПСИХОЛОГИИ ТВОРЧЕСКОЙ ЖИЗНИ . . . . .                        | 229 |
| <i>А. А. Шушаникова, О. В. Лукьянов</i>                                                                                                             |     |
| СООТНОШЕНИЕ СПОСОБНОСТЕЙ<br>В СТРУКТУРЕ ИНТЕЛЛЕКТА ОДАРЕННЫХ ПОДРОСТКОВ . . . . .                                                                   | 232 |
| <i>Е. И. Щербланова</i>                                                                                                                             |     |
| СИТУАТИВНОЕ ПРОГНОЗИРОВАНИЕ<br>И СОЦИАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ . . . . .                                                                                     | 234 |
| <i>С. В. Щербаков</i>                                                                                                                               |     |
| СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ПОДРОСТКАМИ<br>РОЛИ ВЗРОСЛОГО ЧЕЛОВЕКА «СОБСТВЕННИКИ»<br>КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ВАРИАНТОВ ЖИЗНИ . . . . . | 237 |
| <i>А. П. Якунин</i>                                                                                                                                 |     |
| РОЛЬ ОБРАЗОВАНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ ИНТЕЛЛЕКТА . . . . .                                                                                                | 240 |
| <i>Л. А. Ясюкова</i>                                                                                                                                |     |

## КОГНИТИВНЫЕ МАТРИЦЫ И СТРУКТУРА ИНТЕЛЛЕКТА

В. А. Буров

Институт философии Российской академии наук (Москва)

*vladimir.burov@mail.ru*

С развитием в начале 21-го века блока когнитивных наук мировая цивилизация входит в фазу глобальных когнитивных проектов, изменяющих возможности человека решать недоступные ему ранее сложные задачи и работать с недоступным ему ранее сложным знанием. Сумма связанных общей онтологией работ, определяемая как когнитивный проект, реализуется сегодня множеством центров мировой науки. Мы можем выделить такие проекты и их становящиеся онтологии в США и Европе – выдающиеся когнитивные и нейрокогнитивные исследования, программы и крупные проекты центров исследования мозга, создание развитого транснационального образования, переход к всеобщему высшему образованию.

К сожалению, в российском экспертном сообществе понимание конвергентного развития современной системы технологий и неотделимости в этом развитии от других групп технологий группы когнитивных и нейрокогнитивных технологий пока отсутствует. Провал в когнитивных технологиях – это не отставание по отдельным отраслям. Когнитивные ограничения корпуса специалистов, отставание в когнитивном развитии повлечет за собой отставание во всех практиках, конвергентно перерастающее в системные кризисы и катастрофы. Сегодня необходимо начать формировать ветвь новой модели экономики – когнитивную экономику и её институты, включая сюда корпус её специалистов и обслуживающие его институты образования и науки для этой новой ветви экономики. Эту задачу – задачу формирования институтов новой ветви экономики мы и начинаем решать.

Мы ставим фундаментальную проблему когнитивной экономики как проблему дефицита когнитивных ресурсов. В сложной структуре когнитивных ресурсов такая постановка проблемы и её решение в каждом конкретном случае имеют особенности. И первым таким вопросом, к которому было обращено наше исследование, стали ограничения доступной сложности задач для действующего корпуса специалистов и редукции к доступной им сложности.

Опираясь на представления об общих способностях и работы В. Н. Дружинина, мы исследовали когнитивное поведение и когнитивные способности специалистов высшей квалификации и обнаружили пределы доступной этим специалистам сложности. При осуществ-

ляемых ими редукциях терялись системные уровни задач и знаний и происходила подмена основных целей и ценностей на цели и ценности более низкого системного уровня.

У действующей модели специалиста при усложнении задачи усиливается работа с сильными определениями и их формальными представлениями и ослабляется работа со слабыми определениями и их образными представлениями, необходимыми для работы с предлагаемыми нами стимульными текстами. Этот факт был проверен на выборке из специалистов, имеющих степень доктора наук. Почти все они редуцировали новые системные уровни к доступной им сложности и оказывались в состоянии когнитивного хаоса. Лишь менее 20% смогли оперировать с системами контекстов знания.

После того, как мы разместили свои тексты в Интернете, мы совершенно неожиданно этот очень сложный для понимания нашими испытуемыми гетерогенный продукт обнаружили в формируемой Яндексом матрице.

Вместе с «когнитивные ресурсы» ищут: нейрокогнитивные технологии, когнитивная экономика, буров владимир алексеевич, иф ран официальный сайт, когнитивные технологии, когнитивное поведение, нередуцируемая сложность, неотделимое знание, когнитивный менеджмент, персональный менеджмент.

Далее эта матрица развивается и повторяется по всем указанным в ней запросам. Матрица связанных контекстов образована поисковой активностью статистически значимого числа пользователей Яндекса и построена на наших стимульных текстах, представленных на сайте ИФ РАН.

Тексты размещенного нами продукта строятся на основе экспорта слабых определений, операций не с формальными определениями, а с когнитивными матрицами – системами контекстов, быструю и эффективную работу с которыми обеспечивает Интернет. В бумажном варианте текстов такие возможности крайне малы.

Мы обнаружили, что в новой формации специалистов, формирующих такие матрицы в Яндексе, происходит перезагрузка управляющих когнитивными процессами контекстов, формируются способности работать с гетерогенными когнитивными структурами, в которых ставятся и решаются актуальные сегодня задачи – новая когнитивная матрица интеллекта.

То, что оказалось статистически значимым число специалистов в сети, способных работать с гетерогенными трансдисциплинарными и трансмодальными текстами, недоступными задействованной в наших опытах элите специалистов высшей квалификации, показывает, что мы имеем дело с важными культурно-антропологически-

ми изменениями в когнитивной сфере человека, преодолевающими потолок сложности, доступной нормативному интеллекту действующей модели специалиста. Формируются новые миры эффективной активности – субъектные миры человека с совершенно новыми возможностями социального, технологического и экономического развития. Мы имеем дело с переходящей через пределы доступной сегодня сложности задач и знаний моделью структуры интеллекта специалиста. Эта модель – новое состояние общих способностей как когнитивных ресурсов экономики.

Буров В.А. Когнитивные матрицы стратегического когнитивного менеджмента // Актуальные вопросы экономики и современного менеджмента. Сборник научных трудов по итогам международной научно-практической конференции. №2. Самара, 2015. Нижний Новгород: ИЦРОН, ООО «Ареал», 2015. С. 199–208.

Дружинин В. Н. Психология общих способностей. СПб.: Питер, 1999.

## **ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ ВЫГОРАНИЕ И ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНЫЙ КРИЗИС ЛИЧНОСТИ УЧИТЕЛЯ**

*А. Ю. Василенко*

Дальневосточный федеральный университет (г. Уссурийск)  
*vasilenko\_au@mail.ru*

**С**индром эмоционального выгорания личности включает в себя ряд симптомов и чаще всего рассматривается как сложный механизм психологической защиты личности при субъективно или объективно тяжелых условиях труда. Стадии формирования синдрома эмоционального выгорания личности зачастую сопоставляют со стадиями стресса. Например, стадии тревоги соответствуют симптомы: «неудовлетворенность собой» и «ощущение загнанности в клетку». Стадии адаптации должен соответствовать симптом «редукция профессиональных обязанностей». На стадии истощения появляются симптомы: «эмоциональная отстраненность» и «личностная отстраненность (деперсонализация)».

Однако, как показало исследование Василенко А. Ю., при нарастании проявлений эмоционального выгорания, формирование его симптомов может не совпадать со стадиями стресса. Симптомы стадии тревоги у учителей часто отсутствуют, но ярко выражены симптомы стадии истощения, характерен сложившийся симптом «редукция профессиональных обязанностей».

**Научное издание**

**ПСИХОЛОГИЯ СПОСОБНОСТЕЙ**  
**Современное состояние и перспективы исследований**

*Материалы Всероссийской научной конференции,  
посвященной 60-летию со дня рождения В. Н. Дружинина,  
ИП РАН, 25–26 сентября 2015 г.*

Лицензия ЛР № 03726 от 12.01.01  
Издательство «Институт психологии РАН»  
129366, Москва, ул. Ярославская, д. 13  
Тел.: +7 (495) 682-61-02  
[www.ipras.ru](http://www.ipras.ru); e-mail: [vbelop@ipras.ru](mailto:vbelop@ipras.ru)

Сдано в набор 24.08.15. Подписано в печать 16.09.15. Формат 60 × 90/16  
Бумага офсетная. Печать офсетная. Гарнитура ИТС СНАРТЕР  
Усл.-печ. л. 15,19. Тираж 500 экз. Заказ

ООО «Аквариус», 300062,  
г. Тула, ул. Октябрьская, д. 81а  
Тел./факс: (4872) 49-73-73  
[aquarius-press@mail.ru](mailto:aquarius-press@mail.ru)