

ПОЛОЖЕНИЕ

о конкурсе философских работ студентов и аспирантов на тему: «Государство как произведение искусства»

1. Цель Конкурса:

Создание условий для успешного научного старта и профессионального роста молодых ученых, стимулирование исследований в области правоведения, философии права, социальной философии и политологии.

2. Аннотация Конкурса:

Формулировка предложенной темы «Государство как произведение искусства» восходит к теоретику Ренессанса Я. Бурхардту. Однако это не означает, что ее осмысление должно непременно замыкаться на эпоху Возрождения или даже ограничиваться рассмотрением эстетической формы и функций государства. Более важным в современных условиях наступающей эры глобализации является философский анализ своеобразия, уникальности опытов государственного строительства вообще и российского в особенности.

3. Учредители Конкурса:

Учредителями Конкурса являются Институт философии РАН и Московско-Петербургский философский клуб.

4. Организаторы Конкурса:

Организаторами Конкурса являются Институт философии РАН, Московско-Петербургский философский клуб и Студенческий совет ГАУГН.

5. Условия Конкурса:

5.1. В Конкурсе могут участвовать молодые люди в возрасте до 35 лет, являющиеся студентами образовательных учреждений высшего профессионального образования или учреждений послевузовского образования.

5.2. Работы, представленные на Конкурс, должны соответствовать следующим требованиям:

- язык написания работы – русский;
- содержание работы должно соответствовать заявленной теме – «Государство как произведение искусства»;
- в тексте не допускаются сокращения названий и наименований, за исключением общепринятых;
- жанр работы – свободный. Предполагается, что конкурсная работа должна учитывать общественную значимость и злободневность темы, сочетать в себе

академическую основательность с публицистической заостренностью. Наряду с новизной идей и глубиной анализа темы жюри также будет оценивать оригинальность стиля и языка.

- объем работы – не менее 0,5 печатного листа (20 000 печатных знаков);

5.3. К работе прилагается отдельный запечатанный конверт с именем автора и анкетными данными о нем, который раскрывается публично на заседании комиссии Конкурса.

5.4. К работе прилагается печатный вариант настоящего Положения, подписанный участником Конкурса, что предполагает его ознакомление и согласие с условиями проведения Конкурса.

5.5. Работы представляются в печатном виде (не менее двух экземпляров) по адресу: 119091, Москва, ул. Волхонка, д. 14/1, стр. 3, Институт философии РАН, каб.111, а также в электронном виде по адресу: konkurs@philosophicalclub.ru

6. Жюри Конкурса:

Для подведения итогов конкурса учреждается жюри в составе:

- Гусейнов Абдусалам Абдулкеримович, академик РАН (Председатель),
- Баренбойм Петр Давидович, кандидат юридических наук,
- Захаров Александр Владимирович, кандидат экономических наук,
- Кара-Мурза Алексей Алексеевич, доктор философских наук,
- Козырев Алексей Павлович, кандидат философских наук,
- Лекторский Владислав Александрович, академик РАН,
- Логинов Андрей Викторович, кандидат исторических наук,
- Миронов Владимир Васильевич, доктор философских наук,
- Мотрошилова Нелли Васильевна, доктор философских наук,
- Расторгуев Валерий Николаевич, доктор философских наук,
- Солонин Юрий Никифорович, доктор философских наук,
- Эверстова-Вольская Галина Аркадьевна, кандидат философских наук.

Жюри для оценки конкурсных работ может привлекать экспертов.

7. Сроки проведения конкурса

Конкурс проводится в течение 8 месяцев: с 1 мая по 14 декабря 2010 года.

Последний срок сдачи работ – **1 октября 2010 г.**

Экспертиза и оценка работ проводится – **со 2 октября по 15 ноября 2010 года.**

Лучшие работы, отобранные жюри, должны будут быть представлены на конференции **14 декабря 2010 года**, по итогам которой будет проведена Торжественная церемония награждения победителей.

Жюри принимает решение тайным голосованием после завершения выступления последнего участника. Для присуждения премии необходимо набрать не менее половины от общего списочного состава жюри.

Решение жюри утверждается простым большинством голосов в ходе тайного голосования и доводится до сведения всех участников конкурса и философской общественности.

8. Премии и порядок награждения:

- 1.1. Размер первой премии составляет 50 (пятьдесят) тысяч рублей;
- 1.2. Размер двух вторых премий составляет по 20 (двадцать) тысяч рублей;
- 1.3. Поощрительные премии, присуждаемые по решению жюри.

9. Права на использование конкурсных работ:

Организаторы Конкурса оставляют за собой право при необходимости использовать фрагменты конкурсных работ в информационных изданиях, статьях, а также опубликовать их полностью с обязательным указанием автора или авторского коллектива.

Присланные на конкурс работы не возвращаются, рецензии авторам не выдаются.

10. Контроль за проведением Конкурса:

Контроль за выполнением формальных требований Конкурса и за соблюдением его правил, зафиксированных в настоящем Положении, осуществляет Оргкомитет в установленном порядке.

<i>«С Положением о Конкурсе ознакомлен и согласен»</i>	Участник конкурса: _____ <i>Подпись /расшифровка</i>
--	---