

Семинар «Философия античности и средних веков»  
Центра античной и средневековой философии и науки  
Института философии РАН

23 мая 2017 г., в 16:00

Елена Владимировна Петровская

выступит с докладом  
«От визуального к образу»

Аннотация к докладу:

Рассматривается круг вопросов, позволяющих наметить семиотический подход к анализу визуального материала. В качестве примеров берутся фотография и кинематограф. Если фотография понимается не столько как проявляющая, сколько как своеобразный отпечаток, то кинематограф увязывается с таким типом знака, в котором различима не двоичная и даже не троичная структура, но особая конфигурация элементов, частью которой является и современный зритель. Это можно понимать в духе диалектического образа по Беньямину. В любом случае образ трактуется не как система визуальных знаков, но как множественность отношений, чему и дают выражение произведения современного искусства.

Место проведения семинара:

Институт философии РАН, Гончарная ул., д. 12, стр. 1, комн. 424.