

В Диссертационный совет
Института философии РАН № 24.1.143.01
по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук,
ученой степени доктора наук

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации **Олейник Варвары Андреевны**
на тему «О смене парадигмы в исследовании времени: от онтологии к
антропологии», представленной на соискание ученой степени кандидата
философских наук по специальности 5.7.8. – Философская антропология,
философия культуры (философские науки)

Диссертационное исследование В.А. Олейник центрируется на том, как кризис философии субъекта обнаруживается в философии времени. Философия времени исторически тесно связана с проблемой человека, поскольку время всегда ассоциировалось с чем-то, характеризующим бытие человека, также именуемого субъектом. Диссертация посвящена проблеме и роли времени в обнаружении новых онтологических оснований для осмысления человеческого существования в период антропологического поворота в современной философии. Изучение проблемы времени производится с опорой на оригинальный феноменолого-герменевтический метод, который позволяет проследить формирование проблемы кризиса, его становление и преодоление этого кризиса в философии. Фундаментальность исследования, широкий и детализированный охват проблемы кризиса в философии делают данное исследование актуальным и ценным для философского знания.

Представленная работа является оригинальным, самостоятельным и обладающим значительной научной новизной исследованием. Первая глава посвящена проблеме времени и воображения, а также времени и метафоре. Ценными представляются: анализ времени в структуре человеческой

способности к познанию, который позволяет обнаружить антропологические свойства феномена времени, а также обнаружить в этом контексте воображение как неотрефлексированную проблему внутри философии субъекта; обнаружение ключевых метафор времени, которые фигурируют в философских концепциях. Ценными исследовательскими разработками второй главы представляются: анализ экзистенциальной аналитики, который высвобождает философско-антропологический горизонт осмысления человеческого существования из понимания мира и самости, экзистенции, смерти, который обозначает дальнейшую траекторию преодоления кризиса философии субъекта; метафоры и метафорической истины, которая обеспечивает семантическую новацию ввиду её тесной связи с бытием человека.

Автор понимает концепт времени как феноменологический объект, который конституируется именными концептами, применяемыми в концепциях времени философов. В этой связи концепт времени в целом представляется автору в качестве сложноорганизованной логико-семантической структуры, ввиду чего исследование попадает в герменевтический круг, поскольку от феноменологического автору предстоит перейти к феноменальному. В этом смысле формирование концепта может быть проведено по различным проблематическим основаниям, автор фокусируется на онтологических, гносеологических и антропологических проблемах феномена.

Диссертация выполнена корректно и демонстрирует высокую научную компетентность ее автора. Результаты диссертационного исследования изложены в 6 публикациях в рецензируемых научных изданиях, рекомендуемых ВАК Минобрнауки России. Отдельные результаты и выводы диссертационного исследования докладывались и обсуждались на 6 научных конференциях и иных публичных мероприятиях всероссийского и международного уровней.

Автореферат диссертационного исследования Олейник В.А. «О смене парадигмы в исследовании времени: от онтологии к антропологии» полностью соответствует требованиям пп. 9-14 Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г. No 842 (с изменениями), предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата философских наук, а автор диссертации Олейник В.А. достойна присуждения ученой степени кандидата философских наук по специальности 5.7.8. – Философская антропология, философия культуры (философские науки).

Кандидат философских наук,
доцент, доцент Кафедры гуманитарных наук
Факультета социальных наук и массовых коммуникаций
Финансового университета
при Правительстве
Российской Федерации



Волобуев Алексей Викторович

125167; Россия, Москва, Ленинградский пр-т., 49, e-mail: avvolobuev@fa.ru;
тел.: +7 (495) 249-52-98.

20.05.2025 г.

Подпись Волобуева А.В. заверено
визитом ЧНО
МФ / Митина Е.А.



ОТЗЫВ

об автореферате диссертации **Олейник Варвары Андреевны**

«О смене парадигмы в исследовании времени: от онтологии к антропологии»,
представленной на соискание ученой степени кандидата философских наук
по специальности 5.7.8. – Философская антропология, философия культуры
(философские науки)

Диссертация посвящена актуальной для современной философии проблеме – изменению парадигмы субъективности, которое обнаруживается в философских исследованиях времени. Данное исследование представляет собой сложный проект, поскольку совмещает в себе два уровня проблем – субъективности и классические трудности философии времени. Классический исследовательский горизонт философии времени охватывается дихотомией объективного и субъективного времени, вследствие чего в современной философии присутствует целый спектр зачастую взаимоисключающих трактовок времени, что и является свидетельством указанного кризиса. Данная дихотомия обнаруживает трудность в определении времени как некоторого единого феномена и таким образом каждую такую попытку отсылает к проблеме онтологического основания. Постановка проблемы В.А. Олейник позволяет дистанцироваться от данной дихотомии, чтобы избежать онтологических споров, но при этом обнаружить нерв проблемы субъективности – человека. Данное исследование показывает, как философия внутри себя проходит путь от субъекта к человеку, от субъективного времени до времени как антропологического феномена, от онтологии субъекта к способам выражения бытия человека через искусство, поэзию и т.д.

К несомненным достоинствам работы можно отнести предложенный метод В.А. Олейник «концепт – феномен», который позволяет удерживать в фокусе проблему времени в этом движении от субъективности к человеку, обнажая внутренние противоречия концепта субъекта в философском дискурсе. Обоснование метода также является лейтмотивом всего

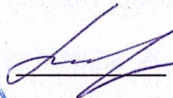
исследования, положения о котором отражены как в научной новизне, так и в методологии. Трудность поставленной перед исследованием задачи обеспечивает и оригинальность структуры диссертации. В первой главе диссертации представлен анализ по принципу деструкции понятий, систем интерпретаций и концепций времени, который вскрывает болевые точки философии субъекта, систематизируемые далее в единую проблему дуализма понятия времени, характеристике и преодолению которой посвящена вторая глава. Подобный анализ вполне характерен для феноменологической герменевтики П. Рикера и принципам деструкции М. Хайдеггера, на которых основывает свой метод работы с концепциями В.А. Олейник, а потому он выходит за пределы историко-философского исследования. Также результатом первой главы является обнаружение трех антропологических феноменов времени и знаковой роли метафоры в концепте времени. Во второй главе прослеживается динамика зрелого становления кризиса философии субъекта в концепциях постмодерна и в одной из траекторий его преодоления – феноменологической герменевтике П. Рикера. Феноменологическая герменевтика в данном исследовании и метод, посредством которого проводится анализ, и традиция, которая выступает в роли одного из решений проблем философии субъекта. Это несколько усложняет восприятие исследования, но нельзя отнести это к недостаткам, поскольку оно очевидно является объективным требованием центральной проблемы диссертации. Принцип рационализма, основывающий философию субъекта, исключает или не позволяет полноценно изучить многие проблемы человека, которые артикулирует философская антропология, поэтому диссертант предпринимает успешную попытку высвободить этот философско-антропологический горизонт изучения более широкого спектра специфического бытия человека, связанного со временем: экзистенции, самости, проблемы понимания, смерти, языка и речи, метафорической истины и т.д.

Автореферат полностью отражает содержание диссертации. Анализ положений, содержания и структуры автореферата позволяет сделать вывод о

том, что диссертация «О смене парадигмы в исследовании времени: от онтологии к антропологии», выполненная соискателем Олейник Варварой Андреевной, представляет собой самостоятельное законченное исследование, обладающее явной актуальностью, научной новизной, теоретической и практической значимостью и всецело соответствует требованиям п. 9-14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г. № 842 (с изменениями), предъявляемым к кандидатским диссертациям, а автор диссертации Олейник Варвара Андреевна заслуживает присуждения ученой степени кандидата философских наук по специальности 5.7.8. - Философская антропология, философия культуры (философские науки).

Кандидат философских наук,
доцент кафедры гуманитарных наук
Северного государственного медицинского
университет г. Архангельск



 Логинова Анна Кареновна

Контактная информация:

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Северный государственный медицинский университет»

163001 Россия, г. Архангельск, пр. Троицкий, д.51

e-mail: depofhum@nsmu.ru

тел.: +7 (8182) 28-57-58.

13.05.2025г.