

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Очередной выпуск научного альманаха «Вопросы социальной теории» (Том V) посвящен теме «Человек в изменяющемся мире: проблемы идентичности». Он явился результатом совместной работы коллектива авторов, придерживающихся междисциплинарной ориентации социальных теоретиков (философов, культурологов, социологов, историков, антропологов) над научным проектом «Идентичность человека в модернизирующемся обществе: биосоциальные, психологические и социокультурные аспекты», поддержанным Российским фондом фундаментальных исследований в 2011 г. В данном выпуске альманаха мы попытались рассмотреть разноуровневые и разномасштабные аспекты, теоретические и прикладные модели идентификации современного человека в контексте непрерывно диверсифицирующегося, сложностного мира в его социальных, культурных, природных, техногенных и иных проявлениях.

Изменчивость и неустойчивость нынешнего социума вместе с множественностью идентичностей, предлагаемых растерянному индивиду, казалось бы, создают вариативность, возможность выбора, но на деле нередко оборачиваются еще большей, чем прежде несвободой и идентификационной заданностью, к тому же не всегда адекватно отрефлексированной и порождающей все новые и все более серьезные вызовы, на которые просто вынужден реагировать современный человек, чтобы выжить.

Наш альманах и явился попыткой осмысления этих вызовов, а также обоснования возможных откликов и ответов на них со стороны отдельных индивидов, коллективов, групп и т.д. Кроме того в альманахе присутствует и элемент прогнозирования и создания возможных или желательных моделей идентификации ближайшего будущего, моделей, которые бы способствовали гармонизации человека в мире, а не вели бы его к психологическим тупикам, отчаянию и неспособности примириться с реальностью.

Книга сознательно создавалась нами как коллективный проект, отвечающий принципу плюрализма и множественности исследовательских мнений и подходов, представляя практически весь разброс возможных научных позиций и их гибридов. В современной научной парадигме это уже не является недостатком, но напротив, придает решению любой проблемы (в данном случае, проблемы идентичности) выпуклость, допол-

нительные измерения и обертоны. В этом смысле существует одна особенность, которую разделили все авторы альманаха, на каких бы научных позициях они не стояли. Имеется в виду тенденция к мульти- и в отдельных случаях трансдисциплинарности, позволяющая посредством формирования логических метарамок, интегрировать знания на более высоком уровне абстракции, а также концептуализировать общие закономерности и механизмы их взаимодействия внутри предмета исследования.

С трансдисциплинарным импульсом связан основной методологический модус нашего альманаха — изучение сложных комплексных проблем одновременно на нескольких уровнях на основе взаимодействия, преодоления и слияния дисциплин при решении проблемы человека в мире культурном, социальном и природном. Так понимаемая трансдисциплинарность является ярким признаком постнеклассической науки, где знание неотделимо от субъекта, который его создает, транслирует и развивает. Оно имеет более тесную и осознанную зависимость от личного опыта исследователя. Все эти элементы проявились в статьях альманаха, практически каждая из которых несет на себе яркую печать авторской индивидуальности — личностной и исследовательской. Перечислим вкратце те научные результаты, к которым мы пришли в процессе работы над проектом:

В первом разделе альманаха авторы сосредоточились на современном переосмыслении метафизических сторон идентичности, на проблеме онтологии человека в меняющемся мире, где утрачены авторитеты антропоцентризма, прогрессизма, рационалистского редукционизма. Интересной и достаточно свежей следует признать предложенную в рамках этого раздела концепцию локальной, ограниченной интегративности в строительстве современных моделей онтологии. Такая осторожная критическая интегративность отказывается и от тотального сваливания всех без исключения наук в образ некоего неометафизического «Я», и от хаотического множества локальных, мелко дробных, ситуативных и глубоко релятивных идентичностей.

К другим интересным находкам этого раздела следует отнести смыслогенетическую трактовку сверхприродной онтологии человека и реальности, типологию уровней постижения бытия человека и его ипостасей, основанную на идее альтернативности, оригинальное осмысление проблемы трансперсональности и измененных состояний сознания, своеобразную биомедицинскую и одновременно этическую трактовку переходных плавающих зон между человеком, его жизнью и смертью, животным и машинным мирами.

Во втором разделе альманаха мы обратились к дилеммам культурной идентификации современного человека. И здесь вновь зазвучала тема переходности, пограничности, «внедомности», «детерриторизированности», незавершенности человеческого бытия, только теперь она обрела не биосоциальное, а культурологическое и экзистенциальное измерение в осмыслении основных моделей культурного пограничья: пересечения разных культур, курсирования между ними, инкорпорации как поглощения одной культуры другой или другими и, наконец, «преодоления» культуры как таковой.

Основными вариантами культурной идентификации современного человека, рассматриваемыми в работе, стали транскulturация, связанная с обильным смыслообразованием и активным творением новых «Я», и метакультура, понимаемая и как выход за пределы культуры, и как своеобразное искусство культурных встреч. В этом разделе присутствует и свежий аналитический обзор конструктивистских, реляционистских и интеракционистских интерпретаций идентичности, важный для успешного раскрытия генетических, структурных и динамических аспектов процесса культурной идентификации.

В третьем разделе альманаха мы сосредоточились на попытке понять специфику идентичности человека в контексте модернизирующегося, постоянно усложняющегося и изменчивого социума. Важным понятием, получившим интересную трактовку в рамках данного раздела, следует считать социальную структуру, осмысляемую в диалоге с концепцией «двойственной манипуляции» Дж. Г. Мида и «сцепленного действия» Г. Блумера. Здесь была высказана интересная гипотеза о современном росте абстрактности человеческого опыта, чреватом манипуляцией сознания. Кроме того авторы рассматривают в новом социокультурном ракурсе уже затронутую в первом разделе проблему соотношения универсализма и партикуляризма. Только здесь она обрела вид дихотомии традиции и модернизации, локальной и глобальной культуры, национальной и гражданской идентичности. Авторы раздела закономерно тревожат такие недооцененные аспекты проблематики социальной идентификации, как локальный и глобальный менеджмент идентичностей, их конструирование, возможности проектирования и выстраивание определенной политики в этом отношении. Этот раздел закономерно является более актуальным в прикладном плане, предлагая конкретные варианты решения проблем коллективной идентификации современной России, Европы и мира.

Четвертый раздел альманаха, акцентирующий экзистенциальные стороны личностной идентификации, также содержит ряд интересных идей и выводов. Это скрупулезный трансдисциплинарный анализ сложностной

природы человеческой личности и ее разнообразных ипостасей, позволяющий говорить о многомерности и полимодальности современного человека. Это нюансировка понятия личностной идентификации в сторону его восприятия как важного шага в процессе обретения человеком экзистенциальной самостоятельности, его освобождения от коллективной и групповой идентичности, превращения индивида в личность, а также попытка осмыслить проблемы профессиональной идентичности отечественных ученых в условиях глобальной академической мобильности.

Заключительный раздел альманаха вводит особенно актуальные и недостаточно изученные биосоциальные обертоны в дискуссию об идентичности современного человека в изменяющемся мире. Здесь междисциплинарный диалог выстраивается по оси «животное – человек – машина», но неизбежно выходит снова к экзистенциальной проблематике выбора и ответственности за него, в том числе и выбора в глобальных экологических масштабах.

В данном разделе интересна, хотя и дискуссионна биолого-культурологическая концептуализация эволюции антропосоциогенеза по принципу конвертации биологии в культуру в горизонтальном и вертикальном направлениях. Важны и прослеженные здесь векторы взаимовлияния принципов биологического и шире, научного познания со свойственными ему универсалиями, культурных смыслов и когнитивных моделей. Наконец, актуальна и междисциплинарная трактовка кризиса современной семьи как биосоциального института и далеко идущих последствий этого процесса, способных повлиять на природу человека и социума в будущем.

Таким образом, в альманахе мы сделали попытку охватить самые разные аспекты идентификации современного человека в модернизирующемся мире, предложить ряд гипотез и моделей для адекватного понимания этих процессов, а также для успешного осознанного проектирования идентичностей в будущем. Авторы, конечно, не претендуют на полноту охвата этой неисчерпаемой проблематики. Во многих случаях они постарались очертить и сформулировать проблемы, дальнейшее изучение которых – дело ближайшего будущего, в том числе, и будущих совместных исследований нашего научного коллектива. Работа над проектом «Идентичность человека в модернизирующемся обществе: биосоциальные, психологические и социокультурные аспекты» только начинается. Хочется верить, что впереди нас ждут не только новые познавательные тупики, но и научные открытия.