

## РЕЦЕНЗИЯ

на научно-квалификационную работу и научный доклад  
аспиранта Института философии РАН  
Лопатюка Романа Юрьевича  
по направлению 47.06.01 Философия, этика и религиоведение  
направленности (профилю): 09.00.03 История философии  
«Проблема природы и триадный метод Гегеля»

Научно-квалификационная работа и научный доклад Р.Ю. Лопатюка посвящены проблеме формирования триадного метода в системе Г.В.Ф. Гегеля. В рамках исследования данной темы автор обращается к философии Шеллинга и философии романтизма как основным факторам, определившим специфику триадного метода Гегеля.

Главные тезисы, которые защищает автор, заключаются в том, что, во-первых, триадная проблематика в философии Гегеля вырастает из темы природы в системе Шеллинга, во-вторых, решающую роль в формировании триадного метода Гегеля сыграла его критическая направленность по отношению к концепции природы Шеллинга. На этом основании автор предлагает различать триадный метод Шеллинга и триадный метод Гегеля. Данные выводы представляются заслуживающими внимания.

Автором приводится обоснованная аргументация новизны и актуальности научно-квалификационной работы, основанная на последовательной логике полемики и полученных выводах исследования.

Содержание научного доклада соответствует информации, приведенной в тексте научно-квалификационной работы.

Научно-квалификационная работа имеет четкую структуру. В рамках работы затрагивается необходимый историко-философский контекст, позволяющий ориентироваться в сути рассматриваемой проблематики.

Научно-квалификационная работа «Проблема природы и триадный метод Гегеля» и научный доклад, выполненный по её результатам, соответствуют установленным требованиям.

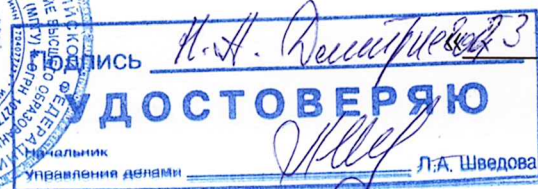
Оценка работы Отлично

Рецензент

Нина Анатольевна Дмитриева,  
д. филос. н., доцент, профессор  
кафедры философии Института  
социально-гуманитарного  
образования Московского  
педагогического государственного  
университета

подпись

расшифровка подписи (учёная степень,  
учёное звание, должность)



« октябрь 2019 г.