

Паспорт научной специальности 5.7.3. «Эстетика»

Область науки:

5. Социальные и гуманитарные науки

Группа научных специальностей:

5.7. Философия

Наименование отрасли науки, по которой присуждаются ученые степени:

Философские

Шифр научной специальности:

5.7.3. Эстетика

Направления исследований:

1. Предмет эстетики и сфера ее интересов, ее функции и место в процессах культурного развития индивида, личности и общества.
2. История возникновения и развития эстетических учений, направления, течения и школы в эстетике.
3. Методы эстетического исследования. Эстетика как система законов, категорий и понятий. История становления эстетических категорий.
4. Эстетическое отношение человека к действительности; эстетическое познание мира и эстетическое содержание всех видов деятельности человека.
5. Эстетика природы и проблемы гармонизации взаимодействия человека с миром; эстетика и экология.
6. Эстетика среды обитания человека и способов ее создания. Дизайн как вид эстетического творчества.
7. Прикладная и техническая эстетика.
8. Аксиологическая проблематика эстетики.
9. Эстетика как философия искусства.
10. Эстетические концепции художественного образа.
11. Виды искусства.
12. Синтез искусств.
13. Эстетические проблемы художественной критики.
14. Эстетическое сознание и его проблемы.
15. Массовидные формы эстетического опыта: обыденные уклады, мода, реклама, медиа.
16. Эстетическое восприятие классического и современного искусства.
17. Эстетика современной визуальной культуры.
18. Эстетика видеоигр.
19. Эстетическая и художественная культура.
20. Философия искусства.
21. Эстетика художественного творчества.
22. Мимесис, антимимесис, постмимесис.
23. Социология искусства.

24. Семиотика искусства.
25. Феноменология искусства.
26. Социальные функции искусства.
27. Народное, популярное и элитарное искусство.
28. Эстетическое воспитание и его проблемы.
29. Эстетическое образование.
30. Всестороннее и гармоничное развитие личности как эстетический идеал.
31. Место эстетических отношений и искусства в исторических и культурных процессах.
32. Эстетика и литературная критика.
33. Эстетические аспекты истории искусства.
34. Эстетические основания музейной и экспозиционной деятельности.
35. Эстетические теории, категории и практики в западной философской традиции.
36. Эстетические теории, категории и практики в незападных философских традициях: Китай, Индия, Япония, Ближний Восток, Африка, Латинская Америка

Смежные специальности (в т.ч. в рамках группы научной специальности)¹:

5.7.4. Этика

5.7.8. Философская антропология, философия культуры

¹Для рекомендации научных специальностей в создаваемых диссертационных советах