

**Леонид КОГАН**



**МОМЕНТ  
САМООПРЕДЕЛЕНИЯ**

**СТИХИ**



Леонид КОГАН



МОМЕНТ  
САМООПРЕДЕЛЕНИЯ

СТИХИ

Многоуважаемому  
Андрею Дмитриевичу Сухову  
с благодарностью за  
доброе отношение и  
память. Л. Коган

12/5-2011

Москва 2011



УДК 821.161.10  
ББК 80-5  
К-57

Леонид Коган.  
К-57 Момент самоопределения. Стихи.– М., 2011.– 185 с.

ISBN 978-5-85941-408-6

ISBN 978-5-85941-408-6

© Леонид Коган, 2011



Все нами пережитое живет,  
И голоса, звучавшие когда-то,  
Еще звучат. И тени наших тел  
На Аркадийском берегу играют.  
И образы смятенных наших душ,  
В каких-то измерениях преломляясь,  
Еще приметны. Универсум жив.  
В полете лет – игра его нейронов.





И все-таки нам повезло,  
Хотя и не раз бедовали.  
И сломаны руль и весло,  
И вновь затуманились дали.  
Но дни и похуже бывали,  
Когда нас в упор убивали.  
И все-таки нам повезло,  
Что всем передрягам назло  
И мы на Земле побывали.  
Развейтесь, людские печали,  
Да будет, Земля, нам светло!

## Об авторе

Леонид Александрович Коган родился 27-го февраля 1912-го года в Одессе. Преподавал философию в Музыкально-драматическом институте, Университете и других учебных заведениях. После окончания аспирантуры Московского института истории, философии и литературы (1934–1937) работал научным сотрудником Института философии РАН.

Участник Великой Отечественной войны – оборона Москвы, Северо-Западное направление. С июля 1941-го года – рядовой Народного ополчения; с ноября того же года до конца войны – офицер Первой ударной армии.

Доктор философских наук. Автор работ о русском народном свободомыслии XIX века, о мировоззрении Н.А. Добролюбова, В.С. Соловьева, Н.Ф. Федорова, о философских исканиях Пушкина и др. Стихотворный цикл «Свобода – самость созидания» опубликован в журнале «Вопросы философии», № 7, 2009 г.

Концептуальным лейтмотивом автора является идея свободы как призвания и духовно-творческого самоопределения человека и человечества; внутренней необходимости, самозаконности, коренной потребности развития как целеустремленно-поступательно-ответственного движения – самоусовершенствования; наибольшее соответствие (в идеале – всеединство, гармония) с бесконечным мировым процессом, в первую очередь с прогрессивными, жизнеутверждающими, великодушными интересами других людей; оптимального (несмотря на все испытания и риски) образа мысли и действия; возможности и готовности быть Человеком.



## Содержание

Все нами пережитое живет .....	3
Стихи – стихия примирения .....	4
Поэзия – это не только ответ .....	5
Стихи рождаются на грани .....	6
Стихи на выручку являются .....	7
Тайна жизни – в лейтмотиве .....	8
У Пушкина и Пастернака .....	9
Стих – память сердца, совести тревога .....	10
Если Пушкин себя называет усталым рабом .....	11
Всадник властительно непререкаем .....	12
Неведомые закоулки .....	13
Я на чей-то взгляд наткнулся .....	14
Нет пошлости в труде .....	15
Сон разума – в размытости, в химере .....	16
Атос, Портос и Арамис .....	17
Я – это миг преображенья .....	18
А люди ищут утешенья .....	19
Старт и финиш не похожи .....	20
<b>ОДЕССА</b>	
Улыбчивая, форперьянная .....	21
В приморья хаос, шквалы, штили .....	22
В этом городе площади в роли арен или рингов .....	23
Сплав невидали с общим местом .....	24
За чащобою лет воображенья мерещится старт .....	25
Подранок, видящий едва .....	26
Рояль открытый, белозубый .....	27
Ритм перепада в говора игре .....	28
Опять Одесса стала сниться .....	29
Как чудо морское, зовущее на .....	30
Когда это с другим случается .....	31

Выхожу на дорогу .....	32
Распашонки летних облаков .....	33
Я жил как будто в полусне .....	34
Есть в Достоевском истины истоки .....	35
В природе будней не бывает .....	36
Договориться. Домолчаться .....	37
Что наша жизнь – включенье почки .....	38

### **ВОЙНА**

Мы эту чашу пьем до дна .....	39
Войну я встретил в ополченной роте .....	40
В теплушке душно и темно .....	41
Гроза истории вершилась .....	42
А на войне, как на войне .....	43
Война вскипала черным омутом .....	44
Мир был насильем перепахан .....	45
Сквозь строй недомолвок, скольжение вспять .....	46
Война встает огромным странным миром .....	47
Не принижай победы в той войне .....	48
Если ничто у тебя не болит .....	49
Природа опять на подъеме .....	50
Отдохни. Пробудись. Погляди .....	51

### **ПРОЩАНИЕ С ВЕКОМ**

Прощай, Двадцатый, небывалый .....	52
Серебряный – проект незавершенный .....	53
От мечты об идеале – к тяготенью под уклон .....	54
Век ярости и легковерья .....	55
Век отчаянный, аварийный .....	56
В самом жарком солнечном сиянье .....	57
Он все, что можно, проиграл .....	58
Сначала манит и улавливает .....	59
От восхода и до заката .....	60
Я жил захлеб, вполсилы и едва .....	61



Память моя, пробудись, не молчи .....	62
Следователь – ритор-каннибал .....	63
Человека убили. Его не стало .....	64
Лихие дни сорок девятого .....	65
Прощанье с прошлым – рассвет или драма .....	66
Какая-то двойственность в мире царит .....	67
Сквозь все испытанья и беды .....	68
И снова утро мне подарено .....	69
Зимы слиняла матрица .....	70
Все стало призрачно и ломко .....	71
В метеосводках разнобой .....	72
Ныне машины коварней тигров .....	73
Весны летучий теремок .....	74
Надеюсь, Мир не есть прообраз Бабьих Яров .....	75
Как признавали некогда юродствующих .....	76
Раскачивая сосен канделябры .....	77
<b>ПОЛУСТАНОК</b>	
Нерон, Тамерлан или Ирод .....	78
Лихое время нас свело .....	79
Обманчив изморози глянец .....	80
Надежда, страх и боль в глазах старинной маски .....	81
Как промельк между нет и да .....	82
Архипелага разноликость .....	83
Мы жили вполсилы, вразнос и взахлеб .....	84
Хоть, может быть, не на цепи я .....	85
Двор тупо ошестинился .....	86
Был парус неведенья ветром надут .....	87
Живем мы в двух мирах .....	88
Мы вслушивались в громкие слова .....	89
Все обширней прошлое .....	90
Когда становится невесело .....	91

Я рад, что все еще живу .....	92
В этом мире все случилось раньше .....	93
Сквозь суету людских кочевий .....	94
Дожди еще не досаждали .....	96
В царстве осени прием .....	97
Сны мою душу все глубже пащут .....	98
Остры крещенские авралы .....	99
Когда нувориши очнутся на Луне .....	100
Я начал забывать фамилии .....	101
Мой мир не поодаль ютился .....	102
<b>ВОПРОС</b>	
Неохватности наитье .....	103
Для кого-то вопрос – отщепенец, изгой .....	104
Зов и, вернее, вызов кросса .....	105
Не игры ль воображения .....	106
Неизвестно куда, избывая надежды и сроки .....	107
Порою можно мир оплакать .....	108
Суть вопиющей безответности .....	109
Мир в потоке перепадов .....	110
Жизнь – преобразование почки .....	111
Земные корни и духовный взлет .....	112
Суть дела – истины опора .....	113
Все перемешано или вразброс .....	114
Шальной вираж, невнятный, как тире .....	115
Я жил наобум между явью и снами .....	116
Кто знает, что может случиться потом .....	117
Пониманья лейтмотив .....	118
Горделивость снижала. Воспламененье сжигало .....	119
Нас захлестнул судьбы водоворот .....	120
Тишина и безмолвие странно единоприродны .....	121
Брожу возле полок своей библиотеки .....	122



Сосны, березы, рябины, ивы .....	123
В годы юные, лихие .....	124
Волны морские – что солоней волны .....	125
О нашей жизни думал я .....	126
Есть Ватерлоо и Цусима .....	127
Об этом лучше, кажется, забыть .....	128

### **СВОБОДА – САМОСТЬ СОЗИДАНИЯ**

Свобода – не случая частный причал .....	129
--	-----

#### **I. Мир**

Мир самовозрождается .....	130
Мы бездною очаровались. Потом .....	132
В бытийно-небытийном мире .....	133
Хоть мир нередко корчится .....	134
К изменчивости тяготея .....	135
Все в мире кажется в избытке .....	136
Есть много гадкого, липучего .....	137
Беспутством паутин .....	138
Искомое окончится .....	139
Все в мире обоюдоостро .....	141
Код к всебытийному контакту .....	142

#### **II. Время**

Пространство – остов Бытия – .....	143
Парадокс Бытия – из-под ног уплывает земля .....	144
Мы снова в прорези прицела .....	145
Почему нам не хватает времени .....	146
Они вошли нежданно-негаданно .....	147
Время – это переход .....	148
Возлюбим временное. В нем .....	149
Есть звездный час – пора взлетанья .....	150
Бытийность – жизни полыхание .....	151

### **III. Человек**

Кто мы? Угадчики пилотные .....	152
Озорной, приметливо прицельный .....	153
Человек начинает с догадок .....	154
От себя не улетишь, не уплывешь .....	155
Все в мире кажется в избытке .....	156
Не плакать, не смеяться, понимать .....	157
Я в лес входил, как неуч в древность .....	158
Сквозь суету людских кочевий .....	159
В безлюдье нет ни многого, ни малого .....	161
Горечь Гомера и шарм Шопена .....	162
Каких бы не было пробоин в нашем веке .....	163
Закон самоопределения .....	164
В кругу землян, заблудших, бесшабашных .....	165

#### **IV. Свобода**

Свобода – самость созидания .....	166
Порыв. Просветленье. Наитье .....	167
Когда идет за сбоем собой .....	169
Не просто факт существования .....	170
Свободы тайна не в сокрытии .....	171
Суть человекобытия .....	172
Прозрение или угроза .....	173
Чудо, которое не замечаем .....	174
И все-таки нам повезло .....	176
<b>Об авторе</b> .....	177



**Леонид КОГАН**

**МОМЕНТ САМООПРЕДЕЛЕНИЯ**

*Стихи*

Компьютерная верстка *С. Корнеевой*

ISBN 978-5-85941-408-6



9 785859 414086

Подписано в печать 06.04.2011 г.

Формат 60×84/16. Объем 11,5 п.л.

Тираж 200 экз. Заказ № 8.

ФГУП «Типография» Россельхозакадемии

115598, Москва, ул. Ягодная, 12

Тел.: (495) 329-45-00, (495) 329-52-00

E-mail: [typograf-rashn@yandex.ru](mailto:typograf-rashn@yandex.ru)