The Philosophy Journal 2016, Vol. 9, No. 4, pp. 158–160 DOI: 10.21146/2072-0726-2016-9-4-158-160

АНАТОМИЯ ФИЛОСОФИИ: КАК РАБОТАЕТ ТЕКСТ

Цикл «Реплики»

Ю.В. Синеокая

РЕПЛИКИ: ФИЛОСОФСКИЙ ФОРМАТ

Синеокая Юлия Вадимовна — доктор философских наук, профессор РАН, заведующая сектором истории западной философии. Институт философии РАН. Российская Федерация, 109240, г. Москва, ул. Гончарная, д. 12, стр. 1; e-mail: sineokaya@iph.ras.ru

«Философский журнал» продолжает публиковать тексты, написанные в рамках совместного проекта Института философии РАН и московской городской библиотеки им. Ф.М. Достоевского «Анатомия философии: как работает текст», целью которого является вхождение академической философии в публичное пространство России, русскоязычного мира за рубежами нашей страны.

За два года работы проекта в Интернете размещено более шестидесяти видеозаписей лекций и бесед по актуальным проблемам философии, в специальной рубрике «Анатомия философии», открытой с 2015 г. в «Философском журнале», опубликовано шестнадцать академических статей, два иллюстрированных информационных материала вышли в 2015 г. в журнале «Философские науки». При поддержке РГНФ до конца 2016 г. издательством «Языки славянских культур» будет издана девятисотстраничная книга «Анатомия философии: как работает текст», содержащая тридцать восемь научных статей и иллюстрированная пятьюстами двадцатью цветными фотографиями, на которых запечатлены философы за работой и лица их слушателей. Проект представляет собой видео- и фотолетопись философской, интеллектуальной жизни Москвы начала XXI столетия.

По итогам работы второго цикла проекта — тематических лекций «Творчество Фридриха Ницше в историко-философском контексте» — подготовлен к изданию трехъязычный сборник статей «Фридрих Ницше: наследие и проект». Цель книги — рассказать о проблемном поле ницшеведения первой четверти XXI столетия. Три десятка авторитетных философов из четырнадцати стран, работающих в ведущих университетах и научно-исследовательских центрах России, Европы и Америки, обсуждают на его страницах влияние творчества

Ницше на мировую культуру, спорят о том, какие идеи немецкого мыслителя оказались наиболее востребованы в XX в., поднимают вопрос об ответственности Ницше за идеологию национал-социализма, высказывают свои суждения о том, что идеи Ницше могут привнести в философию XXI столетия.

В июне 2016 г. в библиотеке им. Ф.М. Достоевского в рамках проекта «Анатомия философии» был организован специальный уголок книг сотрудников Института философии. Книги продолжают собираться, за каждой из них своя история интерпретаций. На Вооктаtе для читателей библиотеки и аспирантов Института философии организована полка виртуальных книг, рекомендованных учеными Института философии, каждая из них снабжена аннотацией, объясняющей, почему эту книгу стоит прочитать тем, кто интересуется философскими проблемами. Это очень важный образовательный ресурс.

Философские лекции и диалоги на Чистопрудном бульваре собирают слушателей, принадлежащих к разным культурным поколениям и интересующихся философской мыслью независимо от избранных ими профессий, религиозных и политических предпочтений. Нередко люди из других городов России приезжают в Москву специально для того, чтобы принять участие в обсуждении интересной для них темы, лично пообщаться с любимым мыслителем.

Принципиальным условием проекта является участие в его работе разных поколений ученых. Наряду с исследователями из Института философии РАН в проекте участвуют профессора философии из МГУ, СПбУ, НИУ-ВШЭ, РГГУ, МПГУ. В этом году в работе проекта приняли участие философы из Германии, Франции, Сербии и Японии. Беседы ученых носят академический характер, ведутся на профессиональном языке, без упрощения и снижения интеллектуального уровня обсуждаемых проблем.

Гости библиотеки (число которых от встречи к встрече варьируется от тридцати до ста человек) – лишь малая часть аудитории проекта. Основная массовая аудитория проекта «Анатомия философии» – люди, смотрящие трансляцию философских бесед онлайн или в записи.

В ряде городов России (Нижнем Новгороде, Томске, Махачкале) при университетах и книжных магазинах созданы философские клубы, участники которых собираются, чтобы обсудить беседы философов после презентации в библиотеке Достоевского. Они смотрят видеозаписи проекта и проводят собственное обсуждение. Проект известен в Азербайджане, Польше, Сербии, Израиле, Канаде, США, я получаю корреспонденцию из этих стран со словами благодарности и предложениями по развитию проекта.

Существенно, что проект расширился и приобрел международную популярность исключительно благодаря своей востребованности, никакой финансовой поддержки у этого начинания нет.

Проект «Анатомия философии» функционирует уже третий год, развивается, меняет свои форматы. На смену привычной академической форме презентаций — лекциям — пришел новый жанр — «Реплики». Этот формат предполагает диалоги, споры, диспуты, свободный обмен мнениями. Не будет ошибкой назвать его и жанром интеллектуального интервью, которое берут друг у друга двое собеседников, или игрой в четыре руки... Каждый раз получается немного иначе, главное тут — рождение смыслов здесь и теперь. В отечественной философской традиции XXI в. такие формы философской коммуникации встречаются не часто. Это в большей степени традиция Серебряного века начала XX столетия, когда высокая культура входила в повседневность, рождала новые смыслы, создавая почву для взлета философской мысли.

Идея «Реплик» состоит в том, чтобы в библиотеку приходили двое-трое ученых и вслух размышляли над той проблемой, которая их в данный момент занимает, а по окончании их дискуссии наступает время «реплик из зала» и свободного диспута со слушателями. В формате «Реплик» уже прозвучали философские беседы: М.Л. Хорькова (Институт философии РАН) и А.Г. Жаворонкова (университета Эрфурта, Германия) «Узнавая Гельмута Плеснера»; М.А. Маслина (МГУ) и В.В. Сербиненко (РГГУ) при участии сербского издателя и философа Владимира Меденицы «Русская философия в России и за рубежом»; Б.И. Пружинина (журнал «Вопросы философии») и Т.Г. Щедриной (МПГУ) при участии Мариз Денн (университет им. М. Монтеня Бордо-3, Франция) «Густав Шпет и Лев Шестов: друзья и антиподы (две интерпретации феноменологии Эдмунда Гуссерля)»; А.А. Кара-Мурзы (Институт философии РАН) и И.А. Михайлова (Институт философии РАН) «Философия в публичном пространстве»; В.В. Васильева (МГУ) и Д.Б. Волкова (Московский центр исследований сознания) «Свобода воли: новые повороты старых дискуссий»; А.П. Козырева (МГУ) и К.В. Ворожихиной (Институт философии РАН) «Дневник. Письмо. Личное свидетельство: Лев Шестов - С.Н. Булгаков»; М.О. Бикбулатовой (независимого исследователя, Самара) и И.А. Эбаноидзе (издателя ПСС Ницше, Москва) «О пользе и вреде биографии для Ницше»; А.Ю. Севальникова (Институт философии РАН) и В.Э. Тереховича (СПбГУ) «Исчезла ли реальность в квантовых экспериментах?»; А.В. Рубцова (Институт философии РАН) и О.В. Аронсона (Институт философии РАН) «Архитектоника постмодерна»; П.С. Гуревича (Институт философии РАН) и Е.О. Труфановой (Институт философии РАН) «Парадоксы идентичности»; В.С. Кржевова (МГУ) и В.М. Межуева (Институт философии РАН) «Зачем сегодня нужна философия истории?»; Б.Г. Юдина (Институт философии РАН) и М.А. Пронина (Институт философии РАН) «Философия как экспертиза»; Е.В. Брызгалиной (МГУ) и П.Д. Тищенко (Институт философии РАН) «Гуманитарий и биобанк»; В.Г. Лысенко (Институт философии РАН) и Д.И. Дубровского (Институт философии РАН) «Природа сознания: Восток – Запад»; М.В. Локтионова (Институт философии РАН) и Ф.Н. Блюхера (Институт философии РАН) «Неокантианство и эмпириокритицизм: два источника современной философии науки». До конца 2016 г. запланировано восемь новых бесед с участием С.Г. Айвазовой, В.И. Аршинова, В.Г. Буданова, М.Ф. Быковой, Н.П. Волковой, А.М. Гагинского, А.Г. Глинчиковой, О.М. Здравомысловой, С.П. Ковалева, В.А. Лекторского, А.В. Родина, Я.И. Свирского, М.Т. Степанянц, В.В. Чеклецова и др. Весной 2017 года встречи цикла «Реплики» продолжатся.

Изменился и формат журнальных публикаций, теперь в нашей рубрике будут печататься философские диалоги, звучавшие в стенах библиотеки. Видеозаписи всех презентаций «Реплик» можно найти в свободном доступе на YouTube, а также на сайте Института философии РАН в разделе «Проект "Анатомия философии: Реплики"» http://iphras.ru/anat_rep.htm, здесь публикуются и видеозаписи, и фотоотчеты встреч в библиотеке. Руководителем проекта и модератором философских бесед остаюсь я, Юлия Синеокая.

Rejoinders in a dialogue: the philosophical format

Julia Sineokaya

Institute of Philosophy, Russian Academy of Sciences. 12/1 Goncharnaya Str., Moscow, 109240, Russian Federation; e-mail: sineokaya@iph.ras.ru