

**Отзыв на автореферат диссертации Плахова А.С. «Проблемы  
специфики современного естественнонаучного познания в свете  
философских концепций Жюлья Делеза»**

В своем диссертационном исследовании Плахов А.С. ищет новые подходы к анализу сегодняшнего этапа развития естественных наук. Для этого он первоначально выявляет ключевые особенности этого этапа, вполне справедливо устанавливая, что актуальной становится проблематика самоорганизации, эволюции и предсказания поведения сложных систем, обладающих нелинейными свойствами и часто полностью неотделимых от окружающей их среды. Также все более важным представляется учет человекоразмерности изучаемых систем. Кроме того, востребованной оказывается работа на стыке нескольких дисциплин (перспективным оказывается обращение не только к естественным, но и гуманитарным наукам), преодоление дисциплинарных границ, что достигается проведением междисциплинарных и трансдисциплинарных исследований. Причем последний тип исследований предполагает, в частности, возможность совместной работы в рамках какого-либо проекта как ученых, так и неспециалистов (не ученых), т.е. допускает обращение к вненаучному знанию.

Для осмысления выявленных особенностей диссертант обращается к концепциям (концептам) Жюлья Делеза. Основопологающим в диссертации является концепт «ризомы», который хорошо коррелирует с важными отличительными чертами, характеризующими современное естествознание. Так, ризома является сложным нелинейным и нестабильным образованием, сопротивляющимся установлению для него (и в нем) жестких рамок и границ. На основе данного концепта автором создается перспективная ризоматическая схема описания знания, позволяющая связывать разнообразные направления исследований, теории и гипотезы из различных научных областей и дисциплин, относящихся не только к современному

этапу развития науки, но и к предшествующим, а также обеспечивающая возможность определения взаимосвязей научного и вненаучного знания.

Дополнительную актуальность предлагаемой схеме описания придает включение в ее состав элементов, базирующихся на делезовских концептах «актуального», «виртуального» и «поверхности». Они напрямую отсылают к проблематике человекоразмерности, демонстрируя, что порождение знания, сопровождаемое также смыслопорождением, является творческим процессом, конечный результат которого никогда невозможно точно предсказать. При этом во множестве исследований этот процесс предполагает активное взаимодействие ученого, приборов наблюдения, а также изучаемой системы.

В целом, следует признать, что разработанное в диссертации ризоматическое описание знания является гибким философским конструктом, который обладает безусловной научной новизной и широкими возможностями применения.

Кроме того, хотелось пожелать автору и в дальнейшем отыскивать интересные и нестандартные стратегии осмысления современной науки, которые могли бы послужить последующему развитию предложенной им ризоматической схемы описания или же привести к созданию новых независимых концепций.

В итоге, на основании представленного автореферата следует признать, что диссертация Плахова А.С. выполнена на должном научном уровне, обладает актуальностью и новизной. Диссертант достоин присвоения ему ученой степени кандидата философских наук по специальности 09.00.08 – философия науки и техники.

доктор философских наук, заслуженный  
деятель науки РФ,  
профессор кафедры ЮНЕСКО ИГС  
РАНХиГС при Президенте РФ  
Делокаров К. Х.



27.08.2015 2